

Конспект непосредственно-образовательной деятельности

по художественно-эстетическому развитию

на тему: «В гостях у сказки кукла- оберег Пеленашка».

дата проведения я: 22.01.2015г.

провела воспитатель: Степаненко Н.Р.

Конспект НОД в старшей группе по художественно-эстетическому развитию

Тема: «В гостях у сказки: Кукла- Оберег Пеленашка».

Цели: Познакомить детей с изготовлением тряпичной «куклой – Пеленашкой»

Задачи:

Образовательная:

- Продолжать знакомить детей с традициями русского народа;
- Познакомить с куклой-оберегом;
- Научить детей изготавливать тряпичную куклу - пеленашку.

Развивающие:

- Развивать речь детей, умение отвечать на вопросы воспитателя;
- Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку, воплощать в плавных движениях рук, тела, характер колыбельной песни;
- Развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные:

- формирование навыков работы в коллективе;
- Воспитывать чувство взаимопомощи, ответственности за конечный результат работы;
- Приобщать к истокам народной культуры;
- Воспитывать уважение к традициям прошлого, к русской народной игрушке.

Интеграция образовательных областей:

- коммуникация
- познавательно-исследовательское развитие
- художественно-эстетическое развитие
- социально-коммуникативное развитие
- музыка
- Физическая культура

Материал к занятию: кукла-перчатка «Бабушка», колыбелька для малыша, кукла-оберег, кукла-пупс, готовые скатки, лоскуты х/б цветной ткани 40х25, лоскут квадрат 15х15, нитки, лента, аудиозапись, куклы из мини-музея.

Словарь: оберег, пеленашка, скатка, свивальник.

Методы и приемы: наглядные, словесные, практические, игровые.

Ход образовательной деятельности

1. Беседа воспитателя с детьми. (Звучит музыка).

Бабка:

-Здравствуйте ребятки! Я поведаю очень интересную историю, о том. Как в давние времена русские крестьяне тщательно готовились к появлению в семье ребенка. Будущему малышу мастерили колыбель, шили пеленки и делали вот такие куклы, куколку - пеленашку. С целью обмануть злых духов, подложить им куколку вместо ребенка. Куклу-оберег нельзя было купить. Только сделать самим. Делали ее из куска ношеной домотканой одежды. Такая одежда несла в себе тепло человека, и это тепло передавалось кукле вместе с частичкой жизненной силы человека.

«Пеленашку» нельзя было мастерить с помощью иголки и ножниц – это могло «поранить куклу» и повредить, а ведь в такую куклу вкладывалась материнская любовь и забота. Еще до рождения ребенка куколку клали в колыбельку - обжить, обогреть, а когда малыш родился, куколку-оберег клали рядом с ним, приговаривая: «Сонница - бессонница не играй с моим дитятком, а играй с этой куколкой». Все куклы-обереги были похожи друг на друга – у них не было лица. Считалось, что если кукла будет уж очень походить на человека, то в нее вселится злой дух, и это навредит ребенку. Как видите, кукла еще не была игрушкой для ребенка, она как бы отвлекала злые силы, оберегала ребенка. Так ее и называли берегиня - оберег.

Общение с детьми:

Воспитатель:

- Вам понравилась история? (да)
- Кто делал таких кукол? (взрослые, мама, родители)
- А можно было пользоваться иглой и ножницами при изготовлении куклы? (нет)
- От чего должна была оберегать малыша кукла? (от злой силы, духов)

- А хотите научиться их делать своими руками?

Давайте, пройдем за столы, и я научу вас делать «куклу - пеленашку».

2. Объяснение предстоящей работы:

Берем длинный лоскут белой ткани.

- Какой он формы? (прямоугольной)

Ткань плотно скручиваем в скатку.

И перетягиваем посередине специально сделанным пояском, а поясок свит из нитей. Завязываем скатку посередине узлом.

Потом перетягиваем скрутку нитью вверху – получается голова.

- Что у нас получилось? (голова, туловище куклы)

Берем цветной лоскуток.

- Какой он формы? (треугольной)

Это платок пеленашки. Надеваем платочек на голову пеленашке, подогнув кромку треугольного платка. Делаем складку с боков. Концы платочка заводим за спину, не завязывая узла. Чтобы нашей пеленашке было тепло, заворачиваем ее в пеленку.

- Какой формы этот лоскут? (прямоугольной)

Для этого скатку укладываем на середину, так чтобы голова с платком была выше. Сначала правый конец ткани обернем вокруг куколки. Нижний конец ткани, свисающий под куколкой, завернем наверх. Теперь обернем куколку левым концом, у нас получился сверток.

- Что нужно сделать, чтобы пеленка не развернулась? (показываю полоску ткани)

В старину узкую полоску называли свивальником. Плотнo обертываем свивальником, чтобы пеленка не развернулась, завязываем ее узелком или бантиком. Вы можете завязывать, как вам нравится, и помочь друг другу.

Кукла «Пеленашка» готова.

- А теперь вспомним, что сначала надо сделать, чтобы получилась кукла Пеленашка? (скрутить лоскут ткани) (показываю схемы)

- Что надо сделать потом? (перевязать талию и голову)

- Что вы сделаете потом? (завяжем косынку, запеленаем в пеленочку и завяжем)

Когда вы будете делать куклу пеленашку, придумайте ей имя, подумайте, как вы будете с ней играть, а может быть, вы решите ее подарить какому-нибудь малышу, как оберег. Чтобы наши пальчики были ловкими и умелыми во время работы, давайте разомнем их, поиграем с ними.

3. Пальчиковая гимнастика «Вдоль по бережку».

Вдоль по бережку лебедушка плывет (пальчики опускаем вниз, закрывая ладошку и вновь поднимаем)

Выше бережка головушку несет (сжимаем пальцы в щепоть)

Белым крылышком помахивает (повороты кистей рук из стороны в сторону - слева направо и обратно)

На цветы водичку стряхивает (поочередно шевеление пальцами)

Стряхнула лебедушка водичку (несколько раз разжимаем и сжимаем пальцы в кулачки)

Вот и кончилась игра, куклу делать нам пора.

4. Практическая работа детей: (Звучит народная музыка)

Воспитатель:

- как зовут твою куклу?

- ты приготовил для себя или сделал для подарка?

- кто приготовил для подарка?

- кому ты ее подаришь?

5. Обыгрывание колыбельной

Воспитатель:

- Ребята, а вот и колыбелька, которую приготовили для младенца. Давайте положим в нее куклу-оберег, чтобы согрела колыбельку. А вот и малыш

появился, положим его рядом с куклой. Маленькие дети часто ночью плачут, давайте покачаем колыбельку скажем:

«Сонница-бессонница, не играй с моим дитятком,
а играй с этой куклой» (звучит колыбельная).

Дети встают и под музыку имитируют укачивание малыша, выполняя плавными движениями рук покачивание из стороны в сторону, напевая колыбельную песню.

6. Итог образовательной деятельности:

-Ребята, чему вы сегодня научились?

- Из чего мы изготавливали кукол?

- Посмотрите на них, какие они у вас получились красивые.

- А почему они у вас такие получились? (ответы детей)

-Правильно, потому что вы вложили в них тепло своих рук.

В группе вы с ними поиграете или подарите тем, кому задумали.