

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Тополек»
ул. 60 лет октября п. Магнитный, Агаповский район, Челябинская область

Согласовано:
Советом педагогов
МДОУ «Детский сад «Тополек»
№ 1 от 30.09 2017г.

Утверждаю:
Приказ № 17 от 01.10.2017 г.
Заведующий МДОУ «Детский сад «Тополек»

Майорова Л.Н.

**Рабочая программа педагога ДООУ с учетом
Федерального государственного стандарта
дошкольного образования
Подготовительная группа
(возраст: 6-7 лет)
на 20 17 - 20 18 учебный год**

Составлена на основе основной общеобразовательной программы
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад «Тополек» п. Магнитный

Воспитатель: Степаненко В.А.

п. Магнитный 20 17 г.

Содержание

I.Целевой раздел	3
1.Пояснительная записка.....	3
1.1.Нормативно-правовая база.	3
1.2.Цели и задачи	4
1.3Принципы и подходы к формированию программы	5
1.4.Возрастные особенности детей 6-7лет	6
1.5 Целевые ориентиры.....	7
 II.Содержательный раздел	8
2.1.Образовательная область «Физическое развитие» (перспективное планирование).....	8
2.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (перспективное планирование).....	20
2.3.Образовательная область «Познавательное развитие» (перспективное планирование).....	26
2.4.Образовательная область «Речевое развитие» (перспективное планирование).....	31
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (перспективное планирование)	33
2.6. Перспективный план работы по ознакомлению с фольклорными произведениями в подготовительной группе (приложение).....	37
2.7.План взаимодействия с родителями.....	49
 III.Организационный раздел	50
3.1.Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы.....	50
3.2. Материально-техническое обеспечение программы.....	53
3.3.Предметно-развивающая среда.....	54
3.4. Регламент образовательной деятельности.....	58
3.5. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	60
3.6. Режим дня.....	61
3.7..Интеграция образовательных областей	62
3.8.Культурно-досуговая деятельность	64
3.9План совместной организованной деятельности педагога с детьми.....	66
IV.Список литературы	79

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1. Пояснительная записка.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

1.1. Нормативно-правовая база

Рабочая программа подготовительной группы «Почемучки» муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Тополек» Агаповского муниципального района разработана в соответствии с нормативными документами РФ

1. Декларация прав человека. Принята Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1959 г.

2. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30. 08. 2013 г. № 1014

3. Национальная доктрина образования в РФ на период до 2025 года.

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)

6. ПРОЕКТ Методические рекомендации по организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования в условиях подготовки к введению ФГОС дошкольного образования

7. Письмо МО РФ № 06-1844 от 11.12.2006 г. «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

8. «Об утверждении правил оказания платных услуг в сфере дошкольного и общего образования (постановление от 05.07.2001. №505)»;

19. ПОСТАНОВЛЕНИЕ Главного государственного санитарного врача РФ "Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 года №26 ОБ

10. План действий по обеспечению введения ФГОС ДО от 31.12.2013 г.

1.2. Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: основная общеобразовательная программа, подчинена следующим целям:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностям;
- подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту, формах работы с детьми.

Для реализации регионального компонента используется «Наш дом – Южный Урал» Е.С.Бабуновой. Деятельность взрослых и детей по реализации регионального компонента организуется в режиме дня в двух основных моделях- совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение обозначенных в Рабочей программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребёнка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении.

Программа направлена на всестороннее физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое развитие.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.

3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональный компонент, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели.

Рабочая программа составлена с учётом комплексно – тематического планирования.

1.4. Возрастная характеристика детей 6-7 лет

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация. В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельности, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое. Важный показатель развития ребенка - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании. Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие. Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей. Это происходит в различных видах деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка. Основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. Происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели наглядной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированности внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка. Продолжается также

освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения. Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе. К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

1.5 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1.Содержание работы по образовательной области «Физическое развитие»

Направления: «Здоровье»,«Физическая культура»

Пояснительная записка

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя два образовательных направления: «Здоровье» и «Физическая культура».

Содержание направления «Здоровье» нацелено на достижение охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание направления «Физическая культура» нацелено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Во всех формах организации двигательной деятельности необходимо не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но и воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают скорость, направление движения, смену темпа и ритма. растут возможности пространственной ориентировки, заметно увеличиваются проявление волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата.

В связи с этим в подготовительной группе проявляется возможность реализации следующих задач:

- Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений;
- Закреплять умение в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование);
- Закреплять умение в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваться выразительного и вариативного выполнения движений;
- Закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях;
- Целенаправленно развивать ловкость движений.

Воспитание культурно – гигиенических навыков

Воспитание навыков самообслуживания – довольно длительный процесс. Безусловно, процесс формирования почти всех навыков осуществляется постоянно и практически одновременно.

Воспитывать привычку следить за чистотой своего тела, опрятности одежды, причёски: самостоятельно чистить зубы, полоскать рот после еды, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком, отворачиваться в сторону.

Знакомство с правилами безопасного поведения; сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, о важности охраны органов чувств (зрения, слуха).

Знание пословиц, поговорок, стихов о здоровье, гигиене и культуре еды.

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
1	2	3
Первый квартал		
Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцем, придерживать сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать». Чтение: Н.Литвинова «Королевство столовых приборов».
Одевание - раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно раскладывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться различными видами застежек.	Беседа: «Каждой вещи – свое место». Чтение: И.Бурсов «Галоши», С.Михалкова «Я сам». Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду»
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком.	Чтение: И.Ищук «Мои ладошки» Дидактическое упражнение «Расскажи малышам, как надо умываться»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Закреплять умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом.	Дидактическое упражнение: «Как надо заправлять кровать».
Второй квартал		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости.	Беседа «Культура поведения во время еды»
Одевание - раздевание	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды.	Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув его на ладонях.	Игра – драматизация по произведению А.Барто «Девочка – чумазая»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь.	Беседа «как заботиться о своей одежде»

кровати	Закреплять умение пришивать оторвавшие пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья: расстилать простыню, заправлять кровать.	Чтение: Д.Крупская «Чистота»
Третий квартал		
Питание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно.	Беседа «Культура еды – серьезное дело»
Одевание - раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, вывертывать рукава рубашки и платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь.	Чтение: М.Зощенко «Глупая история»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.	Чтение :Е.Винокурова «Купание детей»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им совершенствовать умение зашивать распоровшуюся одежду по шву. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, заправлять кровать.	Беседа «Чистота – залог здоровья». Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу». Продуктивная деятельность: шитье кукольного белья
Четвертый квартал		
Одевание - раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле, помогать товарищам застегнуть пуговку, расправит воротник и т.п.	Чтение :Я.Акима «Неумейка», С.Михалкова «Все сам»
Умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела	Чтение Т.Кожомбердиева «Все равно»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки. Учить пришивать оторвавшиеся петли. Полностью заправлять кровать после сна. Принимать участие в смене постельного белья.	Продуктивная деятельность : починка кукольного белья
Питание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол	Чтение: О. Григорьев «Варенье». Сюжетно-ролевая игра «Кафе»

Подвижные игры

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, быстрота, выносливость, гибкость), координация движений, умение ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, настольный теннис, хоккей, футбол).

Основные движения в игре	Название игр
Игры с бегом	«Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка – бери ленту», «Совушка», «Чье звено быстрее соберется», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Не намочи ноги», «Горелки»
Игры с прыжками	«Лягушки и цапли», «Не попадись», «Волк во рву»
Игры с метанием и ловлей	«Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»
Игры с подлезанием и лазанием	«Перелет птиц», «Ловля обезьян»
Игры - эстафеты	«Кто скорее через препятствия к флажку», «Веселые соревнования», «Чья команда больше мячей забросит в корзину»

Перспективное планирование занятий по разделу «ЗДОРОВЬЕ»

СЕНТЯБРЬ	
Тема	«Спорт – залог здоровья»
Цели	Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни. Показать важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к спорту, занятиям физической культурой.
Оборудование	Иллюстрации, отражающие различные виды спорта, рисунки с изображением детей, занимающихся различными видами спорта, на которых отсутствуют необходимые предметы; демонстрационные карточки с изображением этих предметов.
Методические приемы	1. Игровая ситуация 2. Рассматривание альбома или иллюстраций с разными видами спорта. 3. Физкультминутка на тематическом материале 4. Дидактическое упражнение «Шифровки» (выкладывание из счетных палочек изображение любого вида спорта) 5. Педагог предлагает ответить на вопрос: «Чем же полезны занятия спортом для здоровья?»
Литература	«Как воспитать здорового человека» В.Г.Алямовской
Рекомендации родителям	Папка-передвижка, посвященная физическому развитию детей в детском саду.
ОКТАБРЬ	

Тема	«Солнце, воздух и вода»
Цели	Обучить детей правилам приема воздушных, солнечных и водных ванн, сформировать представление о закаливании детей к холоду и теплу, познакомить с правилами и способами закаливания, обучить элементам пальцевого точечного массажа.
Методические приемы	Проведение дней здоровья , беседа «Учим свое тело» психогимнастика, дыхательные упражнения
Литература	Иллюстрации на заданную тему.
Рекомендации родителям	Оформить папку- передвижку « Точечный массаж»
НОЯБРЬ	
Тема:	«Здоровые зубы»
Цели	Дать некоторые представления о строении и значении зубов; формировать представления детей о значении здоровых зубов для здоровья организма.
Оборудование	Зеркало, четверть разрезанной вдоль моркови, зубная щетка, прозрачный стакан с водой, ложка, тарелка для размещения оборудования (на каждого ребенка); челюсть животного, одиночные зубы разного типа, горошина, два камешка-голыша (у педагога); Бабушка -Зубная щетка, игрушка-Зубик;; прозрачный пакет с конфетами.
Методические приемы	1. Рассказ, беседа 2. Самообследование, эксперимент, практическая деятельность 3. Игровая ситуация. Б-З. выясняет чистят ли дети зубы, как регулярно они это делают? 4. Появление больного зубика, беседа с ним, о причинах его заболевания 5. Физкультминутка. Игра-тренинг. 6. Логические заключения.
Литература	И.М.Новикова «Формирование представлений оЗОЖ»; Г.И.Кулик «Школа здорового человека» с.80-81 А.И.Иванова «Человек» с.84
Рекомендации родителям	Папка-раскладушка: «Правильно ли вы чистите зубы?»; памятка «Признаки склонности к кариесу»; «Как сохранить здоровые зубы без лекарств»
ДЕКАБРЬ	
Тема:	«Как устроен Я»
Цели	Познакомить детей с особенностями функционирования тела, строением организма. Углублять представления о себе, своих индивидуальных особенностях; формировать положительную оценку и образ себя.
Оборудование	Силуэт человека; изображения девочки и мальчика (на каждого ребенка); фотографии детей разного возраста и членов их семей; фломастеры, цветные карандаши.
Методические приемы	1. Просмотр альбома с фотографиями. 2. Беседа. 3. Физкультминутка. Ведущий, в быстром темпе называет разные части тела и

	лица, дети показывают на себе.
	4.Дидактическое упражнение «Создай свой портрет»
Литература	Приложение к журналу: «Папа, мама, я»; А.И.Иванова «Человек» с.43
Рекомендации родителям	Беседовать с детьми о строении и функционировании человеческого тела.
ЯНВАРЬ	
Тема:	«Витамины, полезные продукты и здоровый организм»
Цели	Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека; объяснить их значение для здоровья человека. Помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания: еда должна быть не только вкусной, но и полезной.
Оборудование	Карточки с буквами А, В, С, Д; Цветные иллюстрации или картинки с изображением продуктов питания; Силуэтное изображение тела человека со схемой воздействия витаминов на различные части организма.
Методические приемы	1. Беседа. 2. Рассмотреть схему «В каких продуктах больше всего витаминов» 3. Физкультминутка. Воспитатель предлагает детям разложить продукты к соответствующему витамину. 4. Работа со схемой «Влияние витаминов на организм человека» • А – важен для зрения. • В - способствует хорошей работе сердца. • Д – делает наши руки и ноги крепкими. • С – укрепляет весь организм, делает человека более здоровым.
Литература	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» конспект занятия
Рекомендации родителям	Консультация «Полезная пища»; Оформить в уголке картотеку блюд: «Оптимальное меню растущего организма»
ФЕВРАЛЬ	
Тема:	«Что такое личная гигиена»
Цели	Уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур. Закрепить представление о правилах личной гигиены.
Оборудование	Иллюстративный материал, отражающий необходимость выполнения гигиенических процедур.
Методические приемы	1. Чтение стихотворения «Девочка чумазая» А.Л.Барто 2. Беседа по содержанию произведения. Подвести детей к пониманию значения и необходимости гигиенических процедур. 3. Физкультминутка. 4. Дидактическое упражнение «Микроскоп» 5. Попросить детей ответить на вопрос, для чего нужно соблюдать правила гигиены.
Литература	«Школа здорового человека» с.75-
Рекомендации родителям	Систематически контролировать. Вести разъяснительные беседы о правилах личной гигиены.
МАРТ	
Тема:	«Что надо знать о насморке, профилактика»

Цели	Сформировать представления о насморке; разобрать причины заболевания; обучить предупреждению заболевания; обучить отвлекающим процедурам и гигиеническим мероприятиям.
Оборудование	Предметы для сюжетно-ролевой игры, кукла.
Методические приемы	Беседа: «Я простуды не боюсь»; занятие –практикум «Вылечим насморк у куклы»; дид.игра: «Чего боится насморк»
Литература	Программа ЗОЖ с.71
Рекомендации родителям	Вести разъяснительные беседы о профилактике, выполнять практические рекомендации с детьми в домашних условиях.
АПРЕЛЬ	
Тема:	«Режим дня»
Цели	Рассказать о режиме дня и пользе его соблюдения.
Оборудование	Схема режима дня дошкольника; иллюстративный материал, отражающий правильный и неправильный режим дня.
Методические приемы	1. Беседа о том, что человеческий организм старается соблюдать свое внутреннее расписание, и очень важно этот порядок не нарушать. 2. Физкультминутка. Игра-тренинг. Воспитатель называет какой-либо режимный момент или часть суток, а дети изображают, что они в это время делают. 3. Дидактическое упражнение «Составь себе режим дня на выходной день». Дети раскладывают на столе цифровую цепочку; цифры обозначают соответствующую картинку, изображающую мальчика в разных режимных моментах.
Литература	
Рекомендации родителям	Соблюдать формулу здоровья: сон-движение-отдых- питание.
МАЙ	
Тема:	«Прогулка для здоровья»
Цели	Формировать у детей представления о значении для здоровья человека места прогулки, организации двигательной подвижности во время прогулки, теплового режима.
Оборудование	Одежда для разных сезонов времени года.
Методические приемы	Беседа Дидактическая игра: «Давайте оденемся на прогулку...»
Литература	Новикова И.М. «Формирование представлений о зож у дошкольников»
Рекомендации родителям	Предложить картотеку подвижных игр для детей. Рекомендации по организации отдыха детей на природе.

«Физическая культура»

Комплекс психолого-педагогической, оздоровительной и профилактической работы составляющий области «Здоровье», должен быть дополнен формированием физической культуры детей дошкольного возраста. Взаимодействие областей «Здоровье» и «Физическая

культура» определяет общую направленность процессов освоения и реализации программы в соответствии с целостным подходом к здоровью человека.

Основные задачи:

- Развитие физических качеств;
- Накопление и обогащение двигательного опыта ребенка
- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);

Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

Формирование у воспитанников потребностей в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Перспективное планирование

Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Источник литературы
1. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	
2. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	
3. 4. 5. «Ходьба и бег колонной по одному, бег врассыпную, прыжки, перебрасывание мяча.»	- продолжать учить детей ходьбе и бегу колонной по одному, бегу врассыпную ; -развивать прыжки с продвижением вперед, умение перебрасывать мяч друг другу ; -воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» Стр.14
6. 7. 8. «Ходьба и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, пролезание в обруч боком . Упражнение на равновесие и прыжки»	-учить ходьбе и бегу с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; -продолжать учить пролезать в обруч боком ,не задевая за его край; -развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки ; -воспитывать любовь к физическому развитию.	Л.И.Пензулаева Стр.23
9.	-разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по	Л.И.Пензулаева Стр.29

18. 19. 20.	-продолжать учить выполнять ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя ; -развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки ; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева Стр.45
«Ходьба с выполнением действий по сигналу воспитателя; прыжки»		
21. 22. 23.	-учить в ходьбе и беге по кругу , взявшись за руки с поворотом в другую сторону; -развивать прыжки на правой и левой ноге, с продвижением вперед; -упражнять в ползании и переброске мяча; -воспитывать интерес к играм с мячом	Л.И.Пензулаева Стр.50
«Бег и ходьба по кругу, взявшись за руки , с поворотом в другую сторону; прыжки на правой и левой ноге; игры с мячом»		
24. 25. 26.	-продолжать учить детей ходьбе и беге врассыпную; -учить ловить мяч; -развивать ловкость и глазомер; -повторить ползание по гимнастической скамейке; -упражнять в сохранении устойчивого равновесия; -воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева Стр.52
«Ходьба и бег врассыпную; упражнения с мячом; ползание по гимнастической скамейке; упражнения на сохранения устойчивого равновесия»		
27. 28. 29.	-продолжать учить детей ходьбе и бегу между предметами; -развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; -упражнять в прыжках с ноги на ногу;	Л.И.Пензулаева Стр.58
«Ходьба и бег между предметами; ходьба и бег по наклонной доске; прыжки с ноги на ногу; забрасывание мяча в кольцо»		

	-учить забрасывать мяч в кольцо;	
30. 31. 32. «Ходьба и бег между предметами; перебрасывание мяча друг другу; задание в равновесии»	- продолжать учить ходьбе и бегу между предметами; -развивать умение перебрасывать мяч друг другу; -повторить задание в равновесии; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева Стр.62
33. 34. 35. «Непрерывный бег; лазанье на гимнастическую стенку; ходьба на повышенной опоре; задания в прыжках и с мячом»	-упражнять детей в непрерывном беге; -учить в лазанье на гимнастическую стенку ,не пропуская реек; Развивать сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре; -повторить задания в прыжках и с мячом; -воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева Стр.72
36. 37. 38. «Ходьба колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; ходьба по канату(шнуру)с мешочком на голове; прыжки и перебрасывание мяча»	-продолжать учить детей в ходьбе колонной по одному ,с поворотом в другую сторону по сигналу; -разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; -упражнять в прыжках и перебрасывании мяча ; -развивать ловкость и глазомер; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева Стр.75
39.	- повторить ходьбу и бег по кругу с изменением	Л.И.Пензулаева

40.	направления движения и врассыпную;	Стр.78
41.	разучить прыжок в высоту с разбега;	
«Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; прыжки в высоту с разбега; метание мешочков в цель ; ползание между предметами»		
	развивать метание мешочков в цель ,в ползании между предметами;	
	воспитывать интерес к подвижным играм	
42.	повторить ходьбу и бег по кругу;	Л.И.Пензулаева Стр.85
43.	учить сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре;	
44.	развивать прыжки и метание в цель;	
«Ходьба и бег по кругу; ходьба по повышенной опоре; прыжки; метание»		
	воспитывать целеустремленность	
45.	повторить ходьбу и бег между предметами ;	Л.И.Пензулаева Стр.87
46.	разучить прыжки с короткой скакалкой;	
47.	развивать и упражнять в прокатывании обручей;	
«Ходьба и бег между предметами ;прыжки с короткой скакалкой; упражнения в прокатывание обручей «		
	воспитывать любовь к физическому развитию	
48.	упражнять детей ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы;	Л.И.Пензулаева Стр.95
49.		
50.	разучить прыжок в длину с разбега;	
«Ходьба и бег в колонне по одному с перешагиванием через предметы; прыжок в длину с разбега; упражнения в перебрасывании мяча»		
	развивать и упражнять в перебрасывании мяча;	
	воспитывать интерес к подвижным играм	
51.	продолжать учить ходьбе с изменением темпа	Л.И.Пензулаева Стр.99.

52. «Ходьба с изменением темпа движения ;ползание по гимнастической скамейке на животе; прыжки между предметами»	движения; -развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; -повторить прыжки между предметами; --воспитывать любовь к физическому развитию	
53. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	
54. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	

Итого: 54 занятия

2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В старшем дошкольном возрасте продолжаем расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей:

- Обогащаются представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях.
- Дошкольники учатся прочитывать эмоции в мимике, жестах, интонации речи и соответственно реагировать. Побуждаем детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости: пожалеть обиженного, утешить, угостить, разделить переживаемое чувство.
- Дошкольники подготовительной группы осваивают культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах.
- Углубляются представления о семье, родственных отношениях. Дети приучаются активно выражать в поступках и действиях доброе отношение к близким. Речь детей обогащается вежливыми речевыми оборотами. Дети осваивают разные формы приветствия, прощания, выражения признательности, обращения с просьбой.
- Развивать умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.
- Углубляются представления старшего дошкольника о себе, своем организме, своих личных качествах, возможностях, достижениях. Необходимо постепенно развивать в детях чувство самоуважения, собственного достоинства.

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений;

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

Уровни усвоения программы

Низкий. Поведение ребенка неустойчиво, ситуативное. Хотя он и имеет представления об отдельных правилах поведения, привычки самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями. Ребенок испытывает трудности в общении. Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Выражено отставание в развитии связной речи. Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное.

Средний. Поведение и общение ребенка положительно направлены. Он имеет представление о правилах культуры поведения и выполняет их в привычной обстановке, однако в новых условиях может испытывать скованность, потребность в поддержке и направлении взрослых. Чутко реагирует на оценку своих действий и поступков, воздерживается от повторений, отрицательно оцененных взрослыми. В общении стремится к согласованным действиям. Осуществляет элементарный контроль. Внимателен к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие. Выражает интерес и стремление к своему будущему - к обучению в школе.

Высокий. Поведение и общение у ребенка устойчивое. Ребенок хорошо ориентируется в культуре поведения, владеет разными формами и способами культурного поведения. Охотно вступает в общение. Отличается высокой речевой активностью, готовностью принять общий замысел. Умеет сам выдвинуть идеи, план действия, организовать партнеров. Правильно понимает эмоциональное состояние других, активно выражает готовность помочь. Нацелен на самостоятельность. Проявляет активный познавательный интерес к миру, к своему будущему положению школьника, стремится овладеть грамотой – чтением, письмом, счетом и узнать новое.

«ТРУД»

Задача педагога – помочь ребенку освоить позицию субъекта элементарной трудовой деятельности. Продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, к профессиям и месту работы родителей. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой местных условий. Расширять представления о труде взрослых. Воспитывать уважение к людям труда.

Формировать потребность трудиться. Выделять виды труда (уборка групповой, дежурство в уголке природы и т.д.), отдельные трудовые процессы (вытирание пыли, стирка кукольного белья, поливка растений, мытье подоконников и т.д.), компоненты (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты, трудовые действия, результат труда) и устанавливать взаимосвязь между ними.

Воспитывать любовь к труду. Приучать старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, старание быть полезными окружающим, добиваться результатов.

Представления. Представления о направленности, содержании, рациональных способах выполнения процессов самообслуживания, хозяйственно-бытового, ручного труда, труда в природе (чистка одежды и обуви, несложная починка игрушек, книг, одежды; наведение порядка в групповой и на участке, уход за растениями и животными).

Знание способов распределения коллективной работы: объединение участников трудовой деятельности; совместное выполнение трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника к другому для выполнения последующих действий (совместный труд).

Знание обязанностей дежурных по столовой, уголку природы и по подготовки к занятиям.

Знание требований гигиены (необходимость мыть руки перед сервировкой стола, после работы в уголке природы и пр.). правил обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер, телевизор, компьютер и пр.

Цели: формирование положительного отношения к труду:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объем трудовых умений		Методические приемы
	В помещении	На участке	
1	2	3	4
Поручения	Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку; порядок складывания одежды на стульчиках, в шкафчиках, состояние кроватей после уборки их детьми. Приводить в порядок кукол: мыть, причесывать по необходимости менять одежду. Стирать и гладить кукольную одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Ремонтировать коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей. Мыть и протирать игрушки и строительный материал. Менять полотенца. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафчиках с оборудованием, приводить в порядок доску. Относить и	Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить его на участок. Сбирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройку. Убирать снег. Освобождать от снега постройки. Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать цветные льдинки, украшать ими участок. Делать снежные постройки. Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Покармливать птиц. Укрывать снегом кусты. Окапывать кусты и деревья. Поливать участок из лейки.	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указания, наблюдение за работой детей. Опытно-исследовательская деятельность: постройка из сухого и мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и при оттепели. Беседы: «Почему важно чтобы в группе был порядок», «как зимуют деревья и кусты». Чтение: К.Мелихин «Светлая мечта». Дидактические игры и упражнения: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Поучимся выполнять поручения» (вне группы)

	приносить по просьбе взрослого предметы. Нарезать бумагу для аппликации и труда. Учить малышей одеваться на прогулку.		
Дежурство	Сентябрь. Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож –справа от тарелки, вилку- слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материал для лепки, рисования и аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия.		Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указание.
	Октябрь. Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки в совок. Учить раскладывать материал для занятия по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности		Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указание
	Ноябрь. Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь природы. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола:		Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы»,»Погода осенью»(по содержанию календаря погоды на сезон)

	сметать крошки, убирать со стола обрезки бумаги после занятия по аппликации.		
	Декабрь. Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со столов. Доставать из шкафа необходимые для занятия материалы, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятия изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать лук в ящики для еды.		Показ, объяснение, указания, показ приемов посадки, посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»
	Январь. Следить за готовностью рабочих мест к занятию, дополнять рабочие места детей недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособия для музыкальных занятий. Учить высевать зерно на зеленый корм. Посадка бобовых растений для наблюдения.		Уточнение, напоминание, указание, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»
	Февраль. Готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать лук для еды.		Указания, напоминание, пояснение. Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря погоды на сезон).

	Март. По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятия по математике, убирать его после занятия в шкаф. По заданию педагога тонировать бумагу для занятия по рисованию. Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду.		Объяснение, пояснение, указание, прием показа тонирования бумаги.
	Апрель. Полная подготовка материала к занятию по изобразительной деятельности, математике. Уход за посевами, черенкование комнатных растений.		Указания, пояснение, напоминание.
	Май. Высадка растений в грунт, уход за ними. Подготовка календаря природы для итоговой беседы о весне. Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы, столовой.		Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы)
Коллективный труд	Совместный: Протираание строительного материала; стирка кукольного белья, наведение порядка в шкафчиках, протираание стульев в группе, мытье игрушек, протираание шкафа для полотенец, ремонт книг, изготовление украшения для участка и группы.	Уборка участка: подметание, сбор мусора, листвы, полив участка, песка, уборка на веранде, мытье игрушек, перелопачивание песка. Уборка участка от снега, сгребание снега в кучи для слеживания и изготовления построек. Подгребать снег под деревья и кусты.	Объяснение, пояснение, указание, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы.

«БЕЗОПАСНОСТЬ»

Безопасность жизнедеятельности выступает одним из важных условий полноценного развития человека. Безопасность окружающего мира природы – необходимое условия существования каждого человека, взрослого и ребенка.

Основные задачи:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представления о некоторых видах опасных ситуаций и способов поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения, приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных ситуациях; формирование осторожного и осмотрительного поведения)
- Формирование основ безопасности окружающего мира природы (формирование представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного поведения к окружающему миру природы поведения) как предпосылки экологического сознания.

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания.

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способов поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Дорожная азбука

№ п/п	Тема занятия	Взаимодействие с узкими специалистами	Месяц
11.	Экскурсия на перекресток. Участники дорожного движения	Встреча с инспектором ГИБДД	сентябрь
22.	Для чего нужны правила дорожного движения, как они появились		октябрь
33.	Как рождаются опасные ситуации на дороге	Встреча с медицинской сестрой	ноябрь
44.	В стране дорожных знаков		декабрь
55.	О чем говорят дорожные знаки		январь
66.	Музыкально-дидактическая игра «Красный, желтый, зеленый».	Музыкальный руководитель	февраль
77.	Мы – пассажиры		март
88.	Игры во дворе. Велосипед – мой друг.		апрель
99.	Если ты потерялся в городе		май

2.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

В старшем дошкольном возрасте дети проявляют повышенный интерес к знаковым системам, моделированию, выполнению простейших арифметических действий с числами, к самостоятельности в решении творческих задач и оценки результата.

Освоение детьми заданного в программе содержания осуществляется не изолированно, а во взаимосвязи и в контексте других содержательных видов деятельности, таких как природоведческая, изобразительная, конструктивная и т.д.

Программа предусматривает углубление представлений детей о свойствах и отношениях предметов в основном через игру на классификацию и сериацию, практическую деятельность, направленную на воссоздание, преобразование фигур. Дети не только пользуются известными им знаками и символами, но и находят другие способы условного обозначения фигур, временных и пространственных отношений и т.д.

Отношение равенства и неравенства дети обозначают знаками $=$, $\neq$, увеличение или уменьшение числа, знаками $+$, $-$ (прибавить, вычитать).

Естественно, что в содержании обучения преобладают логические задачи, ведущие к познанию закономерностей, простых алгоритмов.

В ходе освоения программы педагог способствует осмыслению детьми последовательности чисел и места каждого из них в натуральном ряду. Это выражено в умении детей образовывать число больше и меньше заданного, доказать равенство и неравенство группы предметов по числу, находить пропущенное число. Измерение (а не только считывание) является ведущей практической деятельностью.

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Формирование элементарных математических представлений

Перспективное планирование

Месяц	1 неделя		2 неделя	3 неделя	4/5 недели		
сентябрь	Стартовая диагностика			Приключение в сказочном королевстве. Счет в пределах 5	Счет в пределах 6. Знакомство с названием месяца – сентябрь	Расположение геометрических фигур на плоскости	
				Понятия «больше», «меньше», «равно»	Счет в пределах 7	Счет в пределах 10	
октябрь	Геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). Знакомство с названием месяца – октябрь	Сравнение предметов по длине, ширине, высоте и толщине		Закрепление навыков порядкового счета в пределах 10	Состав чисел от 2 до 5		
	Закрепление правил счета в пределах 10	Порядковый счет в пределах 10		Обобщение предметов по признаку формы	Состав числа 5		
январь	Состав числа	Состав числа		Сравнение	Уменьшение		

	8. Знакомство с названием месяца – ноябрь	10		смежных чисел. Знакомство с цифрой 2.	е числа на 1		
	Состав числа 9. Знакомство с цифрой 1.	Закрепление состава числа 10 из единиц.		Увеличение числа на 1	Взаимно-обратные отношения между числами в пределах 10		
декабрь	Прямой и обратный счет в пределах 10. Знакомство с названием месяца – декабрь	Отношение между целым и его частью		Закрепление представлений о квадрате. Знакомство с цифрой 4.	Формирование навыков работы в тетради (штриховка).		
	Деление целого на 2 и 4 равные части. Знакомство с цифрой 3.	Ориентировка на листе бумаги		Закрепление представлений о прямоугольнике	Наиболее рациональные способы деления предметов на 2 и 4 равные части. Знакомство с цифрой 5.		
январь	Каникулы			Закрепление представление о прямой и обратной последовательности чисел в пределах 10. Знакомство с названием месяца – январь.	Упражнения в зарисовке треугольников на бумаге в клетку. Знакомство с понятием «календарь».		
				Уточнение представлений о прямоугольнике.	Сравнение предметов по длине, ширине, высоте. Развитие глазомера. Знакомство с цифрой 6.		
январь	Упражнение	Формировани		Деление	Упражнени		

	в изображение квадрата и кругов на бумаге в клетку. Знакомство с названием месяца – февраль	е временных представлений «до» и «после». Знакомство с цифрой 7.		предметов на 2 и 4 равные части с помощью условной мерки. Последовательность дней недели	е в ориентировки на плоскости и во времени		
	Измерение длины предмета с помощью условной мерки	Группировка предметов		Измерение расстояний шагами. Знакомство с цифрой 8	Упражнения в сравнении чисел		
март	Приемы измерения жидких тел. Знакомство с названием месяца – март.	Закрепление отношения «равно», «больше», «меньше»		Зависимость результата измерения от размера мерки. Знакомство с цифрой 0.	Состав чисел 3 и 4 из единиц		Деление чисел 4,5 на 2 меньших
	Измерение объема сыпучих тел. Знакомство с цифрой 9	Ориентировка на плоскости		Состав чисел 2 и 3 из единиц	Разложение чисел 3, 4,5 на 2 меньших числа. Счет в пределах 20.		Арифметические задачи.
апрель	Составление арифметических задач. Знакомство с названием месяца – апрель.	Творческая работа с геометрическими фигурами. Закрепление счета в пределах 20.		Составление задач по картинкам	Задачи на сложение, вычитание		
	Знакомство со структурой задачи	Закрепление представлений о структуре задачи		Составление задач по указанным числовым данным	Задачи на смекалку		
май	Закрепление знаний о задаче и ее решений. Знакомство с названием месяца – май.	Мы, играя, повторяем, что умеем и что знаем!		Итоговая диагностика			
	Решение	Мы, играя,					

	логических задач	повторяем, что умеем и что знаем!					
--	------------------	-----------------------------------	--	--	--	--	--

Уровни усвоения программы.

Низкий. Ребенок выделяет свойства предметов (двух – трех), определяет наличие /отсутствие признака. Считает, сравнивает, измеряет. Затрудняется в речевом выражении своих действий, связей групп, количественных и пространственных отношений. В играх пользуются образцами, инициативы и творчества не проявляют.

Средний. Ребенок выделяет свойства предметов, фигур и самостоятельно классифицирует их. Затрудняется в выделении изменений при смене основания классификации, условной мерки, числа предметов во вновь образованных группах. Самостоятельно выполняет заданные действия, поясняет их последовательность. Результаты деятельности носят, в основном, воспроизводящий (нетворческий) характер.

Высокий. Ребенок имеет обобщенное представление о свойствах предметов, выделяет самостоятельно основания классификации, замечает и выражает в речи изменения, связи и зависимости групп предметов, чисел, величин. Владеет способом воссоздания геометрических фигур, силуэтов, проявляет интерес и творчество в интеллектуальных играх. Пользуется условными обозначениями.

Ознакомление с окружающим: природное окружение. Экологическое воспитание.

Перспективное планирование

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4/5 недели	
сентябрь	Стартовая диагностика		Планета земля – наш общий дом	Экскурсия в парк «Золотая осень».	Обитатели нашего уголка природы
октябрь	Воздушный океан. Опыты с воздухом	Беседа об осени	Влагоустойчивые и засухоустойчивые комнатные растения	Царица – вода	
ноябрь	Сравнение аквариума с речкой	Море бывает в беде	Цикл наблюдений за водой и снегом. Опыты с водой	Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу	
декабрь	Знакомство с картой нашего края	Родной край	Морские коровы и Красная книга.	Красная книга Барабы и Васюганья. Заповедные места	
январь	Каникулы	Каникулы	Наблюдение за черепахой. Как черепахи живут в природе?	Экскурсия в зимний парк	
февраль	Беседа о лесе	Что мы знаем о птицах	Жизнь птиц зимой	Кто главный в лесу? Живые цепочки	
март	Наблюдение за луком	Сравнение домашних и диких животных	Лес в жизни человека	Птицы нашего края	Шестиногие малыши

апрель	Солнце – источник тепла и света. Опыты	Что где растёт, кто где живёт?	Весенний уход за комнатными растениями. Посадка комнатных растений	Экскурсия в весенний парк	
май	Лекарственные растения	Наблюдение за мать – и мачехой и одуванчиком	Итоговая диагностика		

2.4. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели: овладение конструктивными способами, средствами взаимодействия с окружающими людьми.

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие речи и подготовка к обучению грамоте

Перспективное планирование

месяц	1 неделя		2 неделя	3 неделя	4/5 недели	
сентябрь	Стартовая диагностика		Скоро в школу (рассказ по памяти)	Введение понятия «слово». Линейность и протяженность слов.	Дети идут в школу (сюжетный рассказ)	
октябрь	Слова как выражение наших мыслей. Введение понятия «предложение».		К. Ушинский «Четыре желания» (пересказ)	«Осенние деньки». Составление предложений и деление их на части. Составление предложений по «живой модели».	Осень, осень, в гости просим (рассказ по картине-пейзажу)	
ноябрь	В. Бианки «Купание медвежат» (пересказ)		Слоги. Знакомство с односложным и словами.	Мой первый день в детском саду (рассказ по плану)	Деление слов на слоги и составление слов из слогов.	
декабрь	Ознакомление со звучащим словом. Введение термина «звук».		Лиса с лисятами (сюжетный рассказ по картине)	Нахождение местоположения звука в слове. Выделение из текста предложений.	Сказка «Как ежик выручил зайца» (сочинение сказки)	
январь	Каникулы			Деление на слоги дву-трехсложных	Зимушка-зима (сравнить картины	

				слов. Местоположени я звука в словах.	И.Шишкина и И. Грабаря)	
февраль	Сказка «У страха глаза велики» (пересказ)	Знакомств о со схемой звукового состава слова.		Моя любимая игрушка (рассказ на основе личного опыта)	Звуковой анализ слова «дом». Сравнение слов по звуковому составу.	
март	Звуковой анализ слова «сыр». Введение понятия «гласный звук».	Моя мама (рассказ из личного опыта)		Составление графической схемы предложений с предлогами.	Сюжетный (свободный рассказ по серии картинок)	Введение понятия «согласны й звук».
апрель	М. Пришвин «Золотой луг»	Введение понятия «мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов.		Л. Толстой «Белка прыгала с ветки на ветку» (пересказ)	Знакомство со слоγοобразующе й ролью гласных звукoв. Деление на слоги дву- трехсложных слов.	
май	Поисковая деятельность в области грамматики.	Мы сочиняем сказки		Диагностика готовности к школе		

«ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

Цели: формирование интереса и потребности:

- формирование целостной картины мира;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству.

Перспективное планирование

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4/5 недели	
сентябрь	Стартовая диагностика детей		УНТ. Прибаутки «Братцы, братцы!..», «Федул, что губы надул?» «Ты пирог съел?»	М. Волошин «Осенью».	УНТ. Песенки «Лиса рожьё шла», «Чигарики - чок - чигарок»
октябрь	«Василиса Прекрасная» (из сборника	Заучивание наизусть. А.С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало»	Х. К.Андерсен. «Дюймовочка»	К.Паустовск ий «Теплый хлеб»	

	сказок А. Н. Афанасьева)				
ноябрь	А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	М. Пришвин. «Курица на столбах»	«Волк и Лиса» (обр. И.Соколова-Микитов)	С.Есенин. «Пороша»	
декабрь	«Айюга» (нанайск., обр. Д.Нагишкина)	Заучивание наизусть. И.Суриков.«Зима»	А.С. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...»	Сказка В. Даль «Старик – годовик».	
январь	Каникулы	Каникулы	Обрядовые песни «Коляда, коляда! А бывает коляда...», «Как пошла коляда», «Коляда, коляда, ты подай пирога».	П.Ершов. «Конек-Горбунок»	
февраль	П.Ершов. «Конек-Горбунок» (продолжение)	Заучивание наизусть. С.Есенин. «Береза»	С.Алексеев. «Первый ночной таран»	«Добрыня и Змей» (пересказ П. Колпаковой)	
март	Заучивание наизусть. Ф.Тютчев. «Зима недаром злится»	Ш. Перро. «Мальчик с пальчик» (пер. Б.Дехтерева)	«Не плюй в колодец — пригодится воды напиться» (обр.К.Ушинского)	К. Драгунская «Лекарство от послушности».	В.Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.)
апрель	Заучивание наизусть. Я.Аким «Апрель»	Ф.Тютчев. «Весенние волны»	Н.Носов. «Бобик в гостях у Барбоса»	Х.К.Андерсен. «Гадкий утенок»	
май	Заучивание наизусть. Е.Благинина. «Шинель»	Д.Хармс. «Иван Торопышкин»	Диагностика готовности к школе		

2.5. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности

- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, воображения, творческих способностей;
- развитие детского творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Изобразительная деятельность: Рисование

Перспективное планирование

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4/5 недели	
-------	----------	----------	----------	------------	--

сентябрь	Стартовая диагностика		Лето	Золотая осень	Папа (мама) гуляют с ребёнком в сквере
			Рисование с натуры. Ветка рябины	Рисование по замыслу. На чём люди ездят.	Рисование по желанию. Моя любимая игрушка.
октябрь	Рисование элементов хохломской росписи.	Кукла в национальном костюме.	Поздняя осень	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	
	Декоративное рисование на квадрате.	Город вечером.	Рисование с натуры. Комнатное растение	Рисование городецких птиц.	
ноябрь	Как мы занимаемся в детском саду.	Сказочный дворец.	Портрет любимой мамы.	Декоративное рисование. Завиток.	
	В гостях у сказки		Рисование по замыслу. Подарок любимой мамочке.	Девочка и мальчик пляшут на музыкальном занятии.	
декабрь	Белая береза под моим окном (черно-белый граттаж)	Сказочные птицы.	Дымковская барышня.	Поздравительная открытка «С Новым годом»	
	Зимний пейзаж.	Декоративное рисование. Дымковские узоры.	Мой любимый сказочный герой.	Декоративная композиция по мотивам дымковских изделий. Барышни.	
январь	Каникулы		Новогодний праздник в детском саду	Жостовские подносы	
			Рисование элементов жостовской росписи.	Рисование по замыслу. Нарисуй, что было интересного в этом месяце.	
февраль	Рисование с натуры керамической фигуры животного.	Рисование иллюстраций к сказке «Заяц, петух и лиса»	Наша армия родная.	Эта синяя сказка – Гжель	
	Иней покрыл деревья.	Уголок групповой комнаты.	Рисование элементов гжельской	Сказочный дворец	

			рописи.		
март	Поздравительная открытка для мамы.	Распиши матрёшку.	По замыслу	Рисование по сказке «Мальчик-с-пальчик	Знакомство с понятием «натюрморт»
	Рисование с натуры. Ваза с ветками	Рисование по замыслу. Кем ты хочешь быть.	Сказочное царство.	Декоративное рисование. «Завиток»	Рисование по замыслу
апрель	Рисование по сказке «Конёк-Горбунок»	Рисование с натуры. Комнатное растение	Хитрая плутовка, рыжая головка.	Рисование городецкого коня.	
	Этот загадочный космос.	Ознакомление с творчеством художника-иллюстратора Е.М. Рачёва	Коллективное оформление книги «Загадки».	Цветные страницы	
май	Весна пришла.	Обложка для книги сказок	Итоговая диагностика		
	Этот день Победы	По замыслу.			

Изобразительная деятельность: Лепка, аппликация.
Перспективное планирование

Лепка.	Аппликация.
Сентябрь.	
Фрукты для игры в магазин.	Поезд, на котором мы ездили в другой город.
Октябрь.	
Девочка играет в мяч	Осенний ковёр
Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин.	Декоративная композиция «Вазы с фруктами, ветками и цветами».
Ноябрь.	
Петушок с семьёй.	Рыбки в аквариуме.
Лепка фигуры человека в движении.	Наша новая кукла.
Декабрь.	
Девочка пляшет.	Вырежи и наклей любимую игрушку
Дымковские барышни.	Сказочная птица.
Январь.	
Дед Мороз.	Аппликация по замыслу.
Февраль.	
Фигурка животного.	Корабли на рейде.
Пограничник с собакой.	Вырежи и наклей какую хочешь картинку.
Март.	
Лепка посуды.	Поздравительная открытка для мамы.
Животные жарких стран.	Новые дома в нашем селе.
Апрель.	
Конёк- Горбунок.	Аппликация по замыслу.
Лиса крадёт за добычей.	Радужный хоровод.
Май.	
Персонаж любимой сказки.	Уточка плавают в пруду.

Лепка по замыслу	Весенний ковёр.
------------------	-----------------

Ручной труд
Перспективное планирование

№ п/п	Тема занятия	Виды ручного труда	Месяц
1	Зонтики для гномов	Из бумаги и картона	сентябрь
2	Книжка-малышка	Из бумаги и картона	
3	Лесная школа (еж, заяц, лиса, лесовичок)	Из природного материала	октябрь
4	Стайка воробьев	Из природного материала	
5	Овощи и фрукты для магазина (поролон).	Из использованного материала	ноябрь
6	Творим и мастерим (по замыслу)	Из использованного материала	
7	Санки для гномиков	Из бумаги и картона	декабрь
8	Мебель для гномиков	Из бумаги и картона	
9	Новогодние игрушки	Из бумаги и картона	
10	Семья осьминожек	Из бумаги и картона	январь
11	Плетеный коврик	Из бумаги и картона	февраль
12	Плетеный туесок	Из бумаги и картона	
13	Панно с цветами (коробка, ткань, нитки, бумага)	Из использованного материала	март
14	Волшебная иголочка	Работа с тканью	
15	Ателье для кукол (ремонт одежды)	Работа с тканью	
16	Ателье для кукол (пошив одежды)	Работа с тканью	апрель
17	Мышка с мышатами	Из бумаги и картона	
18	Творим и мастерим (по замыслу)	Из использованного материала	май

Конструирование
Перспективное планирование

№ п/п	Тема занятия	Виды конструирования	Месяц
1	Экскурсия по микрорайону. Архитектура зданий	Работа с чертежами	сентябрь
2	Городок для игрушек	Из строительного материала	октябрь
3	Любимый уголок города	Из строительного материала	
4	Экскурсия. Мосты.	Работа с чертежами	ноябрь
5	По замыслу	Из строительного материала	
6	Мосты	Из строительного материала	декабрь
7	Снежный городок	Из природного материала	
8	Городской транспорт	Из деталей конструкторов	январь
9	Морской порт (корабли, по чертежам)	Из деталей конструкторов	февраль
10	Железнодорожный вокзал (паровозик с вагонами)	Из использованного материала	март
11	Аэропорт (самолет)	Из деталей конструкторов	
12	По замыслу	Из деталей конструкторов	апрель
13	Космические корабли	Из деталей конструкторов	
14	Роботы	Из деталей конструкторов	
15	Новоселье у кукол. Мебель	Из деталей конструкторов	май

«МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Задачи:

1. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус;
2. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
3. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
4. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развития навыков движения под музыку;
5. Обучать игре на детских музыкальных инструментах;
6. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Уровни усвоения программы.

Низкий. Ребенок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, замечает общие видовые и характерные признаки предметов, живых объектов и явлений. Видит и понимает эмоциональные состояния (наиболее ярко выраженные) окружающих, а также художественных образов, сопереживает им. Виды, жанры и средства выразительности изобразительного искусства не выделяет. Понимает, для чего предназначено искусство, как относятся к нему люди; соотносит воспринятое с личным опытом. При активном побуждении взрослого может общаться по поводу воспринятого, эмоционально, образно высказывать свои суждения. Владеет техническими и изобразительными навыками и умениями, но пользуется ими еще недостаточно осознанно и самостоятельно. Творчества не проявляет.

Средний. Ребенок проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает радость от встречи с ним. Видит характерные признаки объектов и явлений окружающего мира. Различает виды искусства по их жанрам, средствам выразительности. Имеет представление о творческом труде художников, скульпторов, графиков, видит особенности творческой манеры некоторых из них. Может самостоятельно и целенаправленно рассматривать произведения искусства, соотносить воспринятое со своим опытом, чувствами и представлениями. Общается по поводу воспринятого со сверстниками, взрослыми. Использует в собственной деятельности средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество.

Высокий. Ребенок обнаруживает постоянный и устойчивый интерес, потребность общаться с прекрасным в окружающей действительности и произведениях искусства, испытывает удовольствие и радость от встречи с ним. Видит общие, типичные, видовые, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов и явлений действительности. Видит и понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, а также в художественных образах, за внешним выражением переживаний видит внутреннее состояние, настроение, сопереживает им. Знает различные виды и жанры изобразительного искусства, видит их особенности; рассказывает о профессиях художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, об особенностях их творческого труда.

2.6. Перспективный план работы по ознакомлению с фольклорными произведениями в подготовительной группе

I квартал

Задачи:

- 1) развить познавательный интерес к колыбельным песням, традициям использования их в быту.
- 2) закрепить и расширить представления детей о жанре народных колыбельных, различных их видах.
- 3) вызвать у детей интерес и любовь к русской национальной культуре, обычаям, народным играм.

Колыбельные	Задачи	Работа на занятии	Работа вне занятий
«Баю-баюшки-баю, мужичок жил на краю...» «Баю-баю, спи, дружок...» «Баю-баюшки-баю, живет мельник на краю...» «Баю-баю, за рекой...» «Баю-баю-баю-бай. Васю, бука, не пугай»	Обогащать и уточнять знания детей об особенностях русских народных колыбельных песен. Расширять представления о жанре колыбельных песен и различных их видах (народные, авторские) Способствовать развитию творческих способностей, коммуникативных навыков, эмоционального отклика на музыку.	1. Музыкальное занятие «Пропевание с детьми колыбельных песен».	Сюжетно-ролевые игры с пением колыбельных песен.
Народные игры			
Волк и дети	Развивать двигательные качества: ловкость, силу, быстроту, выносливость. приобщить детей к русским народным играм; научить выполнять правила игры, развивать ловкость, мышечную силу;		
Заклички (Заклички про явления природы) «Месяц, месяц, свети...» «Морозушка-Мороз!» «Радуга-дуга,...»	Уточнять знания детей об особенностях закличек. Учить детей рассказывать заклички выразительно.		Исполнение закличек на прогулке. При рассматривании книг в книжном уголке включать заклички.

«Туман, туман...» «Гром, гром,...»			
---------------------------------------	--	--	--

II квартал

Задачи:

- 1) Учить детей чувствовать настроение через восприятие музыки, пение, движение, формировать творческие проявления в различных видах музыкальной деятельности.
- 2) Развивать внимание и воображение детей
- 3) Продолжать знакомить с разными фольклорными жанрами
- 4) Развивать умение исполнять колыбельные (петь нежно, протяжно)
- 5) Обогащать речь детей фольклорной лексикой
- 6) Воспитывать интерес к художественному жанру «Небылицы»
- 7) Развивать воображение и фантазию детей.
- 8) Развивать все стороны устной речи.
- 9) Создать положительный эмоциональный настрой.

Колыбельные	Задачи	Работа на занятии	Работа вне занятий
«Баиньки, баиньки, спи, покуда маленький». «Вот и люди спят, вот и звери спят...» «Ай, качи, качи, качи, прилетели к нам грачи...» «Ночь пришла, темноту привела...» «Ходит сон у окон...» «Уж как сон ходил по лавке»	Учить высказываться о музыке, используя разнообразные определения. Учить петь выразительно, передавая характер песни (напевно, легко, светло). Развивать способность эмоционально откликаться на музыку, различать звуки по высоте.		Стимулировать исполнение детьми колыбельных в сюжетно-ролевых играх. Выучить новые колыбельные песенки
Небылицы			
«Ехала деревня ...» «Гром гремит по улице...»	Знакомить детей с небылицами, определять нереальные сюжеты.	Беседа об истории возникновения и назначении небылиц.	Сочинять небылицы
Потешки, прибаутки «Во саду-садочке...» «Во сыром бору елонька,...» «Тра-та-та, тра-та-та, Поймал дедушка кота...»	Продолжать знакомить с потешками и прибаутками. Уточнять знания детей о потешках. Учить детей передавать выразительно движения персонажей.	Беседа о потешках и прибаутках (как часть занятия по художественной литературе) в русской избе.	Рассматривание иллюстраций к потешкам.

III квартал

Задачи:

- 1) Развивать мышление, память, внимание, воображение, связную речь.
- 2) Прививать любовь и уважение к русским народным обычаям и традициям, продолжать знакомить и фольклором. Создавать радостное настроение детей.
- 3) Расширять словарный запас детей, активизировать его в самостоятельных высказываниях. Закрепить игровые навыки детей.

Колыбельные	Задачи	Работа на занятии	Работа вне занятий
«Люли, люли, люленьки, где вы, где вы, гуленьки?». «Баю-баю-баю-баю...» «Ветер горы облетает, баю-бай,...» «А котики серые...»	Формировать у детей представления о творчестве композиторов-классиков на приемах вокальных и инструментальных колыбельных.	Беседа-концерт «Колыбельные русских композиторов». Прочтение стихотворения известного русского поэта Алексея Николаевича Плещеева. «Ах, уймись ты, буря!»	
Пословицы и поговорки Пословицы и поговорки о труде Кончил дело — гуляй смело. Терпенье и труд все перетрут. Без труда не выловишь и рыбку из пруда. Дело мастера боится. Мала пчелка, да и та работает. Усердная мышь и доску прогрызет. Любишь кататься — люби и саночки возить. Семь раз отмерь, один — отрежь. Пословицы и поговорки о дружбе Гусь свинье не	Изучать пословицы и поговорки, Развивать память детей	Беседа «О роли пословиц и поговорок»	

товарищ. Друга ищи, а найдешь — береги. Друг познается в беде. Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты. Сытый голодному не товарищ. Друзья — не разлей вода. Старый друг лучше новых двух. Друг денег дороже. Друга за деньги не купишь.			
Заклички			
Ласточка ключница «Весна». Жаворонушки! Солнышко ведрышко! Солнышко, повернись!	— Познакомить детей с обрядовыми действиями «Встречи весны», заличками, шутками, прибаутками народными играми.	беседа с детьми о народном празднике «Сорока» Развлечение для детей «Кликанье весны» Чтение русской народная сказка «Как Весна Зиму поборола».	Игра «Дождик»: У водящего шапочка из новогоднего украшения «дождь». Родители стоят с раскрытыми зонтами. По сигналу ведущего: «Солнышко!» – дети двигаются произвольно, по сигналу: «Дождик!» – дети убегают под зонтики, водящий догоняет. Хоровод: «Камаринская».

Квартал

Колыбельные

Баю-баюшки-баю, Мужичок жил на краю. Он не беден ни богат, В доме семеро ребят. Все по лавочкам сидят, Кашку маслену едят. Кашку маслену едят И на Машеньку глядят. Кашка масленая, Ложка крашеная. Ложка гнется, лоб трясется, Душа радуется.	Баю-баю, спи, дружок, Повернись на правый бок. Только ты один не спишь, Закрывай глаза, малыш! Лунный лучик-озорник Сквозь окошечко проник, Примостился на подушке, Шепчет песенку на ушко.
Баю-баюшки-баю, Живет мельник на краю. Он не беден, не богат, Полна горница ребят. Все по лавочкам сидят, Кашу маслену едят. Каша масленая, Ложка крашеная. Ложка гнется, Рот смеется, Душа радуется	Баю-баю, за рекой Солнце скрылось на покой, А у Машиных ворот Зайки водят хоровод. Заиньки-заиньки, Не пора ли баиньки? Вам под осинку, Маше на перинку.
Баю-баю-баю-бай. Васю, бука, не пугай. Мы дадим тебе чайку, Два кусочка сахарку Еще пышки да пирог. Уйди, бука, за порог! Куда хочешь, уходи, Только Васю не буди.	

ВОЛК И ДЕТИ

Кто-нибудь по жребию изображает собою волка (или медведя). Волк, подперши лицо руками, сгорбленный, сердитый, сидит в стороне и молчит. Или же, как это делают в Тобольской губернии, медведь становится на четвереньки, рычит и делает вид, будто он кого-нибудь подкарауливает. Прочие игроки, местами носящие название «деток», разбегаются в разные стороны, делают вид, будто собирают ягоды в лесу, и поют:

Щипаю, щипаю по ягоду,
По черную смородинку,
Батюшке на вставчик,
Матушке в рукавчик,
Серому волку
Травки на лопату.
Дай бог умыться,

Дай бог убежать
И дай бог убраться.
Беру, беру ягодку,
Черную смородинку.
Батюшке в стаканчик,
Серому медведю
Травы на лопату.

С последними словами дети бросают в волка траву и бегут от него врассыпную, и он ловит их. Пойманный делается волком или медведем.

Заклички про явления природы

Месяц, месяц, свети, Под плетень гляди! Ходи, гуляй Да нас утешай!	Морозушка-Мороз! Не тяни домой за нос, Не стучи, не балуй, А на окнах рисуй!
Радуга-дуга, Не давай дождя, Давай солнышко, Красно ведрышко.	Туман, туман, Не стелись по лугам, А стелись по болотам, По крутым наволокам!
Гром, гром, Не бей в наш дом! А бей в колоду, В болотную воду — Жабке напиться, Блошке утопиться	Буря — Баба Яга, Иди с моря на луга! Там лук, чеснок, Киселя горшок, Каша масляная, Ложка крашенная. Ты поешь, посиди, А на море не ходи!

II квартал

Колыбельные

«Баиньки, баиньки, спи, покуда маленький». Баиньки, баиньки, Спи, покуда маленький. Будет время - подрастешь, На работу пойдешь, Станешь лес рубить, Рыбку в озере ловить, Дрова возить матушке, Избу чинить батюшке. Станешь всем помогать, Будет некогда поспать!	«Вот и люди спят, вот и звери спят...» Вот и люди спят, Вот и звери спят. Белочки на ёлочках, Медвежатки в норочках. Птички спят на веточках, Лисоньки на горочках. Заиньки на травушке, Утки на муравушке. Птенчики по гнёздышкам, Деточки по люлечкам. Они спят, они спят, Всему миру спать велят...
«Ай, качи, качи, качи, прилетели к нам грачи...» Ай, качи, качи, качи,	«Ночь пришла, темноту привела...» Ночь пришла, Темноту привела,

Прилетели к нам грачи, Прилетели, поглядели, На ворота наши сели. Ворота-то скрип, скрип, А Николка спит, спит. А-а-а-а-а-а-а, А Николка спит, спит.	Задремал петушок, Запел сверчок. Вышла маменька, Закрыла ставеньку. Засыпай, Баю-бай.
«Ходит сон у окон...» Ходит сон У окон, Бродит дрема Возле дома. И глядят - Все ли спят? Раздень меня, разуй меня, Уложи меня, укрой меня, А засну я сам.	«Уж как сон ходил по лавке» Уж как сон ходил по лавке Дрема по полу брела Дрема по полу брела К Маше нашей забрела К ней в кроватку забрела, На подушку прилегла. На подушку прилегла, Машу ручкой обняла.

Небылицы

Ехала деревня Мимо мужика, Вдруг из под собаки Лают ворота. Он схватил дубинку Разрубил топор, И по нашей кошке Пробежал забор. Крыши испугались, Сели на ворон, Лошадь погоняет Мужика кнутом.	Между небом и землёй Поросянок рылся Иначею хвостом К небу прицепился.
Лаёт кошка из лукошка, На сосне растёт картошка, Море по небу летит, Волки съели аппетит. Звонко квакают утята, Тонко квакают котята. Проползла змеёю луковица – Получилась перепутаница. (В. Бурыкина.)	Тень-тень-потетень, Выше города плетень. Сели звери под плетень. Похвалялись весь день: Похвалялася лиса: — Всему свету я краса! Похвалялся зайка: — Поди, догоняй-ка! Похвалялись ежи: — У нас шубы хороши! Похвалялся медведь: — Могу песни я петь

Небылица – шуточный рассказ о том, чего не может быть, не бывает. Это выдуманные истории, которые созданы вовсе не для того, чтобы обмануть кого-то. Напротив. Из самого содержания небылиц сразу понятно, что они специально придуманы автором с целью пошутить, приукрасить действительность, развеселить и сострить. Небылицу можно назвать сказкой, вымыслом, враньем. Очень часто в небылицах автор сообщает о том, где он бывал, что видел и с кем разговаривал, хотя заведомо понятно, что этого не могло быть.

Потешки, прибаутки

Во саду-садочке Выросла малинка. Солнце ее греет, Дождичек лелеет. В светлом теремочке Выросла (имя ребенка), Люди ее любят, Все ее голубят.	Во сыром бору елонька, Поделонькой – травонька, На травоньке – цветики. По травоньке – тропонька, По тропоньке идет (имя ребенка).
Тра-та-та, тра-та-та, Поймал дедушка кота, А бабушка кошку За левую ножку! Ай на-ри, на-ри-на-на, Ри-да-ду, да-ри-да-да!	Ай, не плачь, Не плачь, не плачь, Я куплю тебе калач! Если будешь плакать — Куплю худой лапоть!

III квартал

Колыбельные

«Люли, люли, люленьки, где вы, где вы, гуленьки?». Люли, люли, люленьки, Где вы, где вы, гуленьки? Прилетайте на кровать, Начинайте ворковать. Люли, люли, люленьки, Прилетели гуленьки. Сели в изголовьице - Спи-ка на здоровьице. Стали гули ворковать - Стала доча (стал сыночек) засыпать.	Баю-баю-баю-баю, Ты уже напился чаю, Кашку съел и наигрался, Нашалился, наболтался, Ты теперь уж засыпай, Баю-баю-баю-бай. Вот присела на ворота Говорливая сорока: "Кра-кра-кра-кра- Маленькому спать пора!" В окна голуби взглянули: "Гули-гули-гули-гули, Надо маленькому спать, Чтобы утро не проспять". Баю-баюшки-баю, Как я кутика люблю!
Ветер горы облетает, баю-бай, Над горами солнце тает, баю-бай, Листья шепчутся устало, баю-бай, Гулко яблоко упало, баю-бай, Подломился стебель мяты, баю-бай, Желтым яблоком примятый, баю-бай, Месяц солнце провожает, баю бай, По цветам один гуляет,	А котики серые, А хвостики белые, По улицам бегали, По улицам бегали, Сон да дрему собирали, Сон да дрему собирали, Приди котик ночевать, Да приди дитятко качать. А уж я тебе, коту, За работу заплачу. Дам кувшин молока Да дам кусок пирога. Ешь-то, котик, не кроши Да больше у меня не проси.

баю-бай.	
Баю-баю, спи, дружок, Повернись на правый бок. Только ты один не спишь, Закрывай глаза, малыш! Лунный лучик-озорник Сквозь окошечко проник, Примостился на подушке, Шепчет песенку на ушко.	Спи, сыночек мой, усни Люли, люшеньки, люли Скоро ноченька пройдет, Красно солнышко взойдет. Свежи росушки падут, В поле цветущки взрастут, Сад весенний расцветет, Вольна пташка запоеет. Люли, люшеньки, люли, Ты, сыночек, крепко спи.

Пословицы и поговорки о труде

Кончил дело — гуляй смело.
 Терпенье и труд все перетрут.
 Без труда не выловишь и рыбку из пруда.
 Дело мастера боится.
 Мала пчелка, да и та работает.
 Усердная мышь и доску прогрызет.
 Любишь кататься — люби и саночки возить.
 Семь раз отмерь, один — отрежь.

Пословицы и поговорки о дружбе

Гусь свинье не товарищ.
 Друга ищи, а найдешь — береги.
 Друг познается в беде.
 Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты.
 Сытый голодному не товарищ.
 Друзья — не разлей вода.
 Старый друг лучше новых двух.
 Друг денег дороже.
 Друга за деньги не купишь.

Заклички

Жаворонок, жаворонок! На тебе зиму, а нам лето! На тебе сани, а нам телегу!	Уж вы ластушки, вы касатушки, Прилетите-ка вы к нам, - Принесите-ка вы нам Лето теплое, весну красную Под крылышком, под бутылышком.
Солнышко-ядрышко, Высвети, выгляни! Воробьи чирикают, Весну-красну кликают, Со стрехи капли, Кулики прилетели!	Солнышко, покажись! Красное, снарядись! Чтобы год от года Давала нам погода: Теплое летечко, Грибы в берестечко, Ягоды в лукошко, Зеленого горошка.
Солнышко, солнышко, Выгляни в окошечко. Ждут тебя детки,	Солнышко, высвети! Красное, выблесни! Мы на нивку идем,

Ждут малолетки.	Мы серпочки несем. Будем жито жать, Тебя в гости ждать!
-----------------	---

2.7. План взаимодействия с родителями

Сентябрь

1. Оформление уголка для родителей
2. Папка-передвижка «Режим дня в жизни будущего первоклассника»
3. Родительское собрание «Задачи обучения и воспитания детей 6-7 лет»
4. Консультация «Кризис 7 лет»
5. Конкурс рекламы витаминов

Октябрь

1. Консультация «Речевое развитие детей 6-7 лет»
2. Осенний праздник «Осень, осень в гости просим»
3. Папка-передвижка «Как приучить ребенка к чтению»
3. Папка-передвижка «Как приучить ребенка к чтению»
4. Выставка рисунков и поделок «Осенний вернисаж»
5. Беседа «Культура поведения родителей и детей на празднике»

Ноябрь

1. Консультация «Как уберечь ребенка в межсезонье от простудных заболеваний»
2. Родительское собрание «Игра как важнейшее средство воспитательно-образовательной работы с детьми в саду и семье»
3. Совместный проект «Хлеб всему голова»
4. Выставка детских рисунков ко Дню матери
5. Праздник для детей и родителей «Нашим мамам посвящается»

Декабрь

1. Консультация «Новогодние праздники с ребенком»
2. Выставка картин «Зимняя сказка»
3. Привлечение родителей воспитанников группы к украшению участка снежными постройками, гирляндами и игрушками
4. Папка-передвижка «Новогодние праздники с ребенком»
5. Мастер класс от мам «Новогоднее мгновение»
6. Новогодний карнавал (чаепитие)

Январь

1. Беседа «Детская агрессивность»
2. Консультация «Прививка - это серьезно»
3. Папка-передвижка «Чтобы дети не болели» (семейные рецепты от простуды)
4. Индивидуальные беседы «Формируем навыки самообслуживания у ребенка»
5. Мастерская добрых дел (изготовление кормушек)

Февраль

1. Родительское собрание «Готовность ребенка к школе»
2. Фотогазета «Папа – мой лучший друг»
3. Спортивный праздник «Рыцарский турнир»
4. Консультация «Роль отца в воспитании ребенка»
5. Папка-передвижка «Дыхательная гимнастика для дошкольников»

Март

1. Выставка детского творчества «Моя самая, самая любимая мама»
2. Музыкальный праздник «8 Марта»

- 3.Памятка «Как предупредить авитаминоз весной»
- 4.Консультация «Ребенок и компьютер»
- 5.Консультация «Основы личной безопасности для дошкольника»

Апрель

- 1.Консультация «Природа в жизни ребенка»
- 2.Участие в проекте по экологическому воспитанию «Три весны»
- 3.Выставка поделок «Загадочный космос»
- 4.Памятка для родителей «Правила поведения в природе»
- 5.Акция «Веселый субботник»

Май

- 1.Родительское собрание «Наши успехи за год»
- 2.Папка-передвижка «День Победы»
- 3.Консультация «Адаптация дошкольников к школе»
- 4.Подготовка и проведение выпускного бала
- 5.Фотовыставка «До свидания детский сад!»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы

Мониторинг детского развития проводится три раза в год (в сентябре, декабре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается методическое издание Верещагиной Н.В. , которое включает в себя 2 раздела:

- мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям;
- мониторинг уровней развития интегративных качеств.

Мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологом дошкольного учреждения. Основная задача этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку познавательного развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей: умственных, коммуникативных и регуляторных. Мониторинг детского развития осуществляется с

использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов (приложение).

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности...

Оценка знаний:

- 1 балл – ребёнок не ответил
- 2 балла – ребёнок ответил с помощью воспитателя
- 3 балла – ребёнок ответил правильно, самостоятельно.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей.

Итоговые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). Плавает произвольно на расстояние 15 м.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В

беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира.

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

«Чтение художественной литературы»

Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет выразительные основные средства произведений искусства.

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Конструирование. Создает сюжетные и декоративные композиции. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Музыка.

Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

3.2. Материально-техническое обеспечение программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) функциональность;
- 3) вариативность;
- 4) доступность;
- 5) безопасность.

3.3.Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МДОУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МДОУ		
Музыкальный спортивный зал	▪ Непосредственно образовательная деятельность ▪ утренняя гимнастика ▪ досуговые мероприятия ▪ праздники ▪ Театрализованные представления ▪ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	▪ музыкальный центр, переносная мультимедийная установка, ▪ Пианино ▪ Детские музыкальные инструменты ▪ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ▪ Нетрадиционное физкультурное оборудование ▪ Шкаф для музыкальных пособий, игрушек, атрибутов
Коридоры ДОУ	▪ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	▪ Стенды для родителей ▪ Стенды для сотрудников
Участки	▪ Прогулки, наблюдения; ▪ Игровая деятельность; ▪ Самостоятельная двигательная деятельность ▪ Трудовая деятельность.	▪ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ▪ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ▪ Физкультурная площадка. ▪ Площадка для ознакомления

		дошкольников правилами дорожного движения. ▪ Цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	▪ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	▪ Спортивное оборудование ▪ Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	▪ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	▪ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ▪ Для прыжков ▪ Для катания, бросания, ловли ▪ Для ползания и лазания ▪ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ▪ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	▪ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	▪ Календарь природы ▪ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ▪ Сезонный материал ▪ Паспорта комнатных растений ▪ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ▪ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ▪ Материал для проведения элементарных опытов ▪ Обучающие и дидактические игры по экологии ▪ Инвентарь для трудовой деятельности ▪ Природный и бросовый

		материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	▪ Расширение познавательного сенсорного опыта детей	▪ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ▪ Дидактические игры ▪ Настольно-печатные игры ▪ Познавательный материал ▪ Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Игровая зона»	▪ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	▪ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Космонавты», «Библиотека») ▪ Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	▪ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	▪ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ▪ Макеты перекрестков, районов города, ▪ Дорожные знаки ▪ Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческ ий уголок»	▪ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	▪ Государственная и символика Челябинской области ▪ Образцы русских костюмов ▪ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ▪ Предметы народно-прикладного искусства ▪ Предметы русского быта ▪ Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	▪ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	▪ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ▪ Наличие художественной литературы ▪ Иллюстрации по темам

		образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ▪ Материалы о художниках – иллюстраторах
Микроцентр «Театрализованный уголок»	▪ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	▪ Ширмы ▪ Элементы костюмов ▪ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
Микроцентр «Творческая мастерская»	▪ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	▪ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ▪ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ▪ Наличие цветной бумаги и картона ▪ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ▪ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ▪ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ▪ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ▪ Альбомы- раскраски ▪ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями,

		предметные картинки ▪ Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	▪ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	▪ Детские музыкальные инструменты ▪ Магнитофон ▪ Набор аудиозаписей ▪ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ▪ Игрушки- самоделки ▪ Музыкально-дидактические игры ▪ Музыкально-дидактические пособия

3.4. Регламент образовательной деятельности

Регламент непосредственно образовательной деятельности

д/н	Подготовительная группа			
Понедельник	09.00 - 09.30 Познавательное развитие (ОМП) 09.40 – 10.10 Речевое развитие (Развитие речи) 10.20-10.50 Физическое развитие	09.00 - 09.30 Познавательное развитие (ОМП) 09.40 – 10.10 Речевое развитие (Развитие речи) 10.20-10.50 Физическое развитие	09.00 - 09.30 Познавательное развитие (ОМП) 09.40 – 10.10 Речевое развитие (Развитие речи) 10.20-10.50 Физическое развитие	09.00 - 09.30 Познавательное развитие (ОМП) 09.40 – 10.10 Речевое развитие (Развитие речи) 10.20-10.50 Физическое развитие
Вторник	09.00 - 09.30 Познавательное развитие (ФЭМП) 09.40 – 10.10 Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 10.20-10.50 Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	09.00 - 09.30 Познавательное развитие (ФЭМП) 09.40 – 10.10 Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 10.20-10.50 Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	09.00 - 09.30 Познавательное развитие (ФЭМП) 09.40 – 10.10 Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 10.20-10.50 Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	09.00 - 09.30 Познавательное развитие (ФЭМП) 09.40 – 10.10 Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 10.20-10.50 Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
Среда	09.00 - 09.30 Речевое развитие (Развитие речи) 9.40-10.10 Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) 1 неделя - Лепка 2 неделя - Аппликация 10.20 – 10.50 Физическое развитие	09.00 - 09.30 Речевое развитие (Развитие речи) 9.40-10.10 Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) 1 неделя - Лепка 2 неделя - Аппликация 10.20 – 10.50 Физическое развитие	09.00 - 09.30 Речевое развитие (Развитие речи) 9.40-10.10 Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) 1 неделя - Лепка 2 неделя - Аппликация 10.20 – 10.50 Физическое развитие	09.00 - 09.30 Речевое развитие (Развитие речи) 9.40-10.10 Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация) 1 неделя - Лепка 2 неделя - Аппликация 10.20 – 10.50 Физическое развитие

Четверг	09.00 - 09.30 Познавательное развитие (ПСЦ) 10.10 – 10.40 Художественно-эстетическое развитие (Рисование /КМД) 1 неделя - Рисование 2 неделя -КМД 10.20-10.50 Физическое развитие (на улице)	09.00 - 09.30 Познавательное развитие (ПСЦ) 10.10 – 10.40 Художественно-эстетическое развитие (Рисование /КМД) 1 неделя - Рисование 2 неделя -КМД 10.20-10.50 Физическое развитие (на улице)	09.00 - 09.30 Познавательное развитие (ПСЦ) 10.10 – 10.40 Художественно-эстетическое развитие (Рисование /КМД) 1 неделя - Рисование 2 неделя -КМД 10.20-10.50 Физическое развитие(на улице)	09.00 - 09.30 Познавательное развитие (ПСЦ) 10.10 – 10.40 Художественно-эстетическое развитие (Рисование /КМД) 1 неделя - Рисование 2 неделя -КМД 10.20-10.50 Физическое развитие (на улице)
Пятница	09.00 - 09.30 Познавательное развитие (П-ИД) 09.50 – 10.20 Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	09.00 - 09.30 Познавательное развитие (П-ИД) 09.50 – 10.20 Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	09.00 - 09.30 Познавательное развитие (П-ИД) 09.50 – 10.20 Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	09.00 - 09.30 Познавательное развитие (П-ИД) 09.50 – 10.20 Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
Совместная организованная деятельность педагога с детьми 30мин				

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- П-ИД –познавательно-исследовательская деятельность;
- ПСЦ–приобщение к социокультурным ценностям;
- ОМП–ознакомление с миром природы;
- ФЭМП –формирование элементарных математических представлений.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие речи (формирование словаря, ЗКР, грамматический строй речи, связная речь, подготовка к обучению грамоте);

- Худ. литература –приобщение к художественной литературе.

Образовательная область « Художественно — эстетическое развитие»

ИЗО –изобразительная деятельность: лепка, аппликация;

- КМД –конструктивно-модельная деятельность;
- Музыка –музыкально-художественная деятельность.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

3.5.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят

в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Для эффективного решения программных задач крайне желательно ежедневное чтение.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих *правил*:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДООУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

3.6.Режим пребывания детей в ДООУ (на холодный период)

Режимные моменты	подготовительная группа
Утренний прием	07.45-08.00
Прогулка (включая время индивидуального общения воспитателя с детьми), возвращение с прогулки	08.00-08.35
Утренняя гимнастика	08.35-08.45
Подготовка к завтраку, завтрак	08.45-08.55

Самостоятельные игры	08.55-09.05
Организованная образовательная деятельность, образовательные ситуации (общая длительность, включая время перерыва)	09.05-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.55-12.55
Подготовка к обеду, обед	12.55-13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15-15.15
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Самостоятельная деятельность	15.45-16.00
Организованная образовательная деятельность, образовательные ситуации	16.00-16.15
Прогулка. Уход детей домой	16.15-18.15

Режим пребывания детей в ДОУ (на теплый период)

Режимные моменты	подготовительная группа
Утренний прием, осмотр, игры на свежем воздухе	07.45-08.35
Утренняя гимнастика	08.35-08.45
Подготовка к завтраку, завтрак	08.45-09.05
Самостоятельные игры	09.05-09.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	09.15-11.15
Организованная образовательная деятельность, образовательные ситуации	11.15-11.45
Самостоятельная деятельность	11.45-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Самостоятельная деятельность	15.35-16.15
Прогулка и уход домой	16.15-18.15
Утренний прием, осмотр, игры на свежем воздухе	07.45-08.35

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

По действующему СанПиН для детей возраста от 4 до 5 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут (СанПиН 2.4.1.1249-03).

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Виды организованной деятельности	Кол во
----------------------------------	--------

Познавательное развитие	2
Развитие речи	1
Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	10

3.7. Интеграция образовательных областей.

Образовательная область	Виды интеграции	
	по задачам и содержанию психолого-педагогической работы	по средствам организации и оптимизации образовательного процесса
"Физическое развитие"	"Здоровье" "Социализация" "Труд" "Познание" "Коммуникация" "Музыка"	"Чтение художественной литературы" "Художественное творчество" "Музыка"
"Социально-коммуникативное"	"Физическая культура" "Безопасность" "Труд" "Познание" "Коммуникация"	"Безопасность" "Познание" "Коммуникация" "Чтение художественной литературы" "Художественное творчество"
"Познавательное развитие"	"Здоровье" "Безопасность" "Социализация" "Труд" "Коммуникация" "Чтение художественной литературы"	"Чтение художественной литературы" "Художественное творчество" "Музыка"
«Речевое развитие»	"Социализация" "Познание" "Коммуникация"	«Художественное творчество»

"Художественно-эстетическое развитие"	"Физическая культура" "Безопасность" "Труд" "Познание" "Коммуникация" "Чтение художественной литературы" "Музыка"	Использование средств продуктивной деятельности детей позволит обогатить и закрепить содержание всех образовательных областей
---------------------------------------	---	---

3.8. Культурно-досуговая деятельность

Недели	Темы месяца	Итоговые мероприятия
Сентябрь		
1 неделя	День знаний	Экскурсия в школу Выставка детского творчества
2 неделя	Мы встречаем осень золотую	Праздник «Здравствуй осень!» Выставка рисунков «Здравствуй осень!»
3 неделя	Витамины из кладовой природы	Развлечение «Во саду ли в огороде». Викторина загадок
4 неделя	Птицы вокруг нас	Викторина «Тайны птичьего мира» Заседание клуба знатоков на тему «Птицы вокруг нас»
Октябрь		
1 неделя	Наши лесные друзья	Моделирование родословного древа своей семьи. Оформление альбома «Моя семья».
2 неделя	Едем, плывем, летим	Выставка детского творчества «На земле, в небесах, на море». Викторина «Внимательный пешеход». Создание киноленты «Настоящее и прошлое транспорта»
3 неделя	Путешествие в хлебную страну	Развлечение «Хлеб всему голова». Экскурсия в хлебный магазин.
4 неделя	Здравствуй, сказка!	Инсценирование сказки «Цветик - семицветик». КВН «В гостях у сказки».
5 неделя		
Ноябрь		
1 неделя	Моя страна, моя планета	«День народного единства». КВН «История России». Выставка детского творчества
2 неделя	Уголок планеты где мы живем	Красная книга Липецкой области. Заседание клуба знатоков «Птицы и животные нашего края»
3 неделя	Все про меня	Театрализованный праздник «Дружная семья»
4 неделя	Все о правах ребенка	Заседание клуба знатоков «Я ребенок и я имею право».
Декабрь		
1 неделя	Здравствуй, гостя зима!	Спортивный досуг «Зимние катания». Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная»
2 неделя	Моя родина Россия	Концерт «Мы о Родине поем». Выставка детского творчества
3 неделя	Путешествие вокруг света	КВН «Кругосветное путешествие»
4 неделя	Новый год	Заседание клуба знатоков «Праздники на Руси». Конкурс «Наша елка» Праздник «Новый год»
Январь		
1 неделя	Каникулы	
2 неделя	Зимние забавы	Зимняя Олимпиада. Выставка детского творчества.
3 неделя	Мы поедem, мы помчимся на оленях утром ранним	Выставка детского творчества. Конкурс построек из снега и льда «В царстве Снежной королевы»
4 неделя	Синий цвет земли	Развлечение «Синий цвет Земли». Выставка рисунков. Заседание клуба знатоков «В реке, в озере, в море, в океане»

Февраль		
1 неделя	Все о своем здоровье и безопасности	Досуг «Дорога к доброму здоровью». Создание таблицы «Цветок здоровья»
2 неделя	Земля и ее соседи	Заседание клуба знатоков «Наша планета Земля». Выставка детского творчества «Рисуем космос».
3 неделя	Защитники Отечества	Праздник «День защитника Отечества». Выставка детского рисунка «Армия родная», «Маленькие рыцари»
4 неделя	Наши лесные друзья	Заседание клуба знатоков «Наши лесные друзья». Слушание С/Д «Звуки живой природы»
Март		
1 неделя	Зовем Весну - красну	Фольклорный праздник «Широкая масленица»
2 неделя	Маму я свою люблю	Праздник «8 марта». Конкурс красоты. Выставка детского творчества
3 неделя	Пауки, черепахи, змеи	Просмотр видеофильма «В мире животных»
4 неделя	Народно-прикладное искусство	Развлечение «Русские посиделки». Выставка детского творчества «Русская ярмарка»
Апрель		
1 неделя	Встречаем пернатых друзей	День птиц. Кукольный театр «Смешные истории»
2 неделя	Космос и далекие звезды	22 апреля – День Земли. Выставка детского творчества
3 неделя	О труде в саду и в огороде	Праздничное занятие «День космонавтики». Заседание клуба знатоков «Что мы знаем о космосе и космонавтах». Выставка детского творчества «Космическое путешествие»
4 неделя	Дружат дети всей земли	Досуг «Друзья познаются в беде». Конкурс песен, стихов, пословиц о дружбе. «Пишем письмо друзьям в другую страну».
Май		
1 неделя	Этот день Победы	Праздник «День Победы». Экскурсия к памятнику воинам, возложение цветов. Театрализованная игра «На поле боя». Выставка рисунков «Этот день Победы».
2 неделя	Все начинается с семени	Экскурсия в магазин «Природа». Выставка семян.
3 неделя	Все о лесе	Викторина «Юные экологи», «Жалобная книга»
4 неделя	В саду, на лугу, в реке, в озере и в болоте	День цветов. Праздник «Выпуск в школу»

3.9. План совместной организованной деятельности педагога с детьми «Умелые ручки».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Работа СОДПсД «Умелые ручки» нацелена на общее развитие ребёнка и содержит задания различных видов с различными материалами. Она проводится 1 раз в неделю во второй половине дня.

Выделяются три раздела:

1. Работа с бумагой и картоном.
2. Работа с бросовым материалом.
3. Работа с пластилином.

Содержание СОДПсД «Умелые ручки» по каждому разделу составлено с учётом возрастных особенностей детей, при условии систематического и планомерного обучения. На заСОДПсД «Умелые ручки», осуществляется индивидуальный подход, построенный с учётом качества восприятия, связанный с развитием технических умений и навыков, эмоциональной отзывчивости каждого ребёнка на предложенное задание.

Дошкольный раздел программы СОДПсД «Умелые ручки» предусматривает решение следующих задач:

1. Развитие мелкой моторики рук.
2. Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.
3. Воспитывать у детей интерес к художественному ручному труду, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности. Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.
4. Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма.
5. Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе – нестандартным.
6. Формировать художественный вкус.
7. Осуществлять индивидуальный подход к детям, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной деятельности.

В процессе прохождения программы детям сообщаются новые знания о форме, цвете, величине, пространственных отношениях, о различных свойствах предметов, о вариативности использования природного и бросового материала, пластилина. Каждая тема занятия сопровождается вопросами и заданиями, которые помогают реализовать названные задачи.

Все эти занятия имеют цель:

1. Совершенствование практических умений и навыков детей в работе с нестандартными материалами и оборудованием, их свободное применение в играх и творческой деятельности.
2. Развитие у детей воображения, памяти, мышления, мелкой моторики рук, стремления к самостоятельности. Программа предполагает необходимый учёт техники выполнения работ, сравнительное диагностирование детей по учебным полугодиям.

Материальное оснащение занятий кружка «Умелые ручки» соответствует гигиеническим и эстетическим требованиям.

Используемые материалы:

Пластилин, крышки от майонезных банок, крышки от бутылок, пластиковые бутылочки, баночки от йогуртов, яйца «Киндер - сюрприза», сухие листья, шишки, жёлуди, мох, семена растений, цветная бумага, журнальная бумага, газетная бумага, салфетки, картон, вата, скорлупа яиц, перья, галька, фольга, клей, краски, шерстяные нитки, нитки для шитья, кусочки ткани, кожаные кусочки, пуговицы, проволока.

Инструменты и приспособления: Ножницы, шило (только для взрослого), иглолка и нитковдеватель, карандаш, линейка, набор стеков и доска для лепки, клеёнка для аппликации, клейкая лента, кисточки для клея и красок.

Работа с бумагой и картоном.

1. Работа в технике «Оригами». Традиционная техника складывания бумажных фигурок, популярная в Японии, в наше время вызывает большой интерес у педагогов и родителей. Это связано с уникальными возможностями влияния « оригами» на развитие детей. Складывание фигурок благотворно действует на развитие движений пальцев и кистей рук, внимания, памяти, логического мышления, творческих способностей. Занятия «Оригами» способствуют воспитанию усидчивости, аккуратности, самостоятельности, целеустремлённости. Работа с самыми маленькими детьми построена на конструировании из одного и нескольких квадратов, при изготовлении которых применяются доступные малышам способы работы с бумагой (иногда с клеем). В основе работы лежит объединение фигурок, сложенных двумя основными способами сгибания квадрата: «книжкой» и «косынкой». В процессе занятий и при использовании полученных фигурок педагог может решить многие задачи обучающего и воспитательного характера. Складывание фигурок сопровождается познавательными рассказами различной направленности. Создавая бумажные модели, ребёнок постоянно работает с геометрическими фигурами: начинает складывание с выполнения действий на плоскости исходной геометрической фигуры – квадрата (прямоугольника); в процессе складывания в руках ребёнка одна геометрическая фигура преобразуется в другую. Работая с геометрическими фигурами, дети закрепляют сведения об их строении (стороны, углы, вершины, соотношение сторон и т.д.), признаки их сходства и различия. При изготовлении некоторых классических фигурок дошкольники узнают о некоторых обычаях, существующих в Японии. Занятия оригами несут в себе культурологические сведения. При складывании фигурок педагог сообщает детям информацию экологического характера, особенно если это фигурки животных. Занятия сопровождаются информацией о птицах и зверях, обитающих на территории нашей страны.

2. Работа с мятой бумагой. Технология изготовления игрушек из бумаги, помогающая педагогу показать детям один путь самореализации в творческой деятельности, формирования познавательной и коммуникативной активности. Кроме того, изготовление игрушек из мятой бумаги - прекрасное упражнение для развития мелкой моторики пальцев.

Работа строится на имеющихся у детей навыках, полученных на занятиях аппликацией, оригами, складывание бумаги в разных направлениях, симметричное, силуэтное, контурное, многослойное вырезывание, склеивание и т. д. Восприятие красоты природных форм через практическую деятельность способствует воспитанию у детей бережного отношения к окружающему миру, развитию эмоционально- чувственной сферы, художественно- образного мышления, реализации их творческих возможностей.

Изготовление объёмных картинок. Изготовление аппликации – достаточно лёгкое и очень интересное занятия для детей. Здесь открывается широкий простор для креативной деятельности детей. Технология изготовления объёмной аппликации отличается степенью сложности. На занятиях предлагается получить объёмность предмета на аппликации из геометрических фигур за счёт приклеивания деталей к основному листу. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. Используя бумагу разной фактуры и разные способы работы с ней, дети учатся создавать сюжетные и декоративные композиции, делать подарки из бумаги в нетрадиционной форме. Любое изделие, выполненное руками ребёнка - это его труд, его достижение.

3. Работа с бросовым материалом.

Практическая работа с разнообразным бросовым материалом побуждает детей к творчеству, предусматривает развитие навыков ручного труда, конструирования, знакомит с приёмами работы различными инструментами, учит осторожному обращению с ними, способствует развитию координации движений пальцев, развивает мелкую моторику пальцев, воспитывает усидчивость и самостоятельность. Многие из предложенных поделок предполагают использование их в быту, и важным моментом при их изготовлении является прочность конструкции. Работая с разными материалами, дети знакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретают трудовые навыки и умения, учатся мыслить. Некоторые операции требуют приложения усилий, использования наиболее опасных инструментов, особенно в подготовительной стадии, и этот этап работы педагог берёт на себя.

Поделки, включённые в кружковую деятельность, могут иметь разное назначение:

1. для игр детей;
2. для украшения интерьера группы, детского учреждения, дома;
3. их можно использовать в качестве подарков.

Так как материал для работы относится к категории бросового, при его подборе предъявляются определённые требования: должен быть безопасным для детей (не токсичным, не вызывать аллергии); тщательно промытым и высушенным; доступным в обработке (вырезаться, протыкаться, склеиваться и т. д.)

При работе с бросовым материалом учитываются возрастные особенности детей: Если работа требует сложных манипуляций в подготовительной стадии, например проколоть отверстия нагретым шилом, необходимо, чтобы эту предварительную работу выполнял педагог.

4. Работа с природным материалом.

Конструирование из природного материала по своему характеру ближе к художественным видам деятельности. Создавая образы, дети не только их структурно отображают, сколько выражают своё отношение к ним, передают их характер, что позволяет говорить о художественной природе этих образов. Задача педагога – научить детей чувствовать специфику природного материала, видеть богатую палитру его красок, форм, фактуры и на основе этого создавать разнообразные художественные образы. Это способствует развитию у детей воображения и творчества, в основе которых лежит овладение детьми обобщёнными способами построения образа с опорой на наглядность (природный материал) и имеющиеся у них многоаспектные представления из собственной жизни, сказок, фильмов т. п.

5. Пластилинография. Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графия» – создать, изображать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. Принцип данной техники заключается в создании лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полуобъёмных объектов на горизонтальной поверхности. Лепкой дети начинают заниматься уже с младшего возраста, осваивают простейшие приёмы работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, вытягивание. Это даёт предпосылки к созданию сложных лепных композиций в старшем дошкольном возрасте: выполнение декоративных налёпов разной формы, прищипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей путём примазывания одной части к другой. Каждое занятие содержит не только практические задачи, но и воспитательно – образовательные, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребёнка.

К художественному типу конструирования относятся конструирование из бумаги и конструирование из природного материала.

1. По образцу.

Форма организации заключается в том, что детям предлагают образцы поделок из бумаги или образцы поделок из природного материала, как правило, показывают способы их воспроизведения

2. Конструирование по условию.

Данная форма конструирования традиционно относится к конструированию из строительного материала. Однако, как возникло убеждение, что она может быть использована и в других его видах в целях развития творчества.

3. По замыслу.

Форма организации обладает большими возможностями для развёртывания творчества детей, для проявления их самостоятельности; здесь ребёнок сам решает, что он будет конструировать. Чтобы эта деятельность протекала как поисковый и творческий процесс, дети должны иметь обобщённые представления о конструируемом объекте, владеть обобщёнными способами конструирования и уметь искать новые способы. Эти знания и умения формируются в процессе других форм конструирования – по образцу и по условиям.

4. По теме.

Детям предлагают общую тематику художественных конструкций («птицы» и т.п.) и они сами создают замысел конкретных поделок, выбирают материал и способы их выполнения. Основная цель организации конструирования по заданной теме это актуализация и закрепление знаний и умений.

Каждая из рассмотренных форм организации обучения художественному конструированию может оказать развивающее влияние на те или иные способности детей, которые в совокупности составляют основу формирования их творчества

Развитие у ребёнка творческих способностей.

Самым ближайшим социальным окружением является для ребёнка семья и детский сад. В детском саду у ребёнка впервые формируется правильное отношение к трудовой и эстетической деятельности. Основными источниками детского эстетического содержания является игрушки, предметы быта, книжные иллюстрации, кинофильмы, спектакли кукольного театра, радио- и телепередачи, общественные и семейные праздники, детские утренники и развлечения и декоративные оформления. Эти впечатления и связанные с ними переживания ребёнок стремится отразить в играх, рисунках, поделках. Чем полнее и содержательнее ведётся эстетическая воспитательная работа на занятиях кружка «Умелые ручки» в детском саду, тем ярче и интереснее ребёнок проявляет себя в индивидуальной творческой деятельности.

В условиях детского сада руководитель кружка «Умелые ручки», устанавливает контакт с каждым ребёнком, учитывая индивидуальные склонности, интересы и возможности. В детском саду ребёнок должен чувствовать себя членом близкого ему коллектива, должен знать, что его труд - это частица большого интересного дела, которое приносит радость всем. При выполнении индивидуальных заданий ребёнок принимает от педагога советы в выборе сюжета, и в раскрытии творческого замысла, в применении того или иного технического приёма. А сам ребёнок, должен уметь тактично помогать сверстникам или малышам, в осуществлении их замыслов.

В семье и коллективе ребёнок впервые познаёт себя и мир вокруг. Важным моментом художественного развития детей является условия, при которых задаётся общее направление, согласованность в действиях воспитателя и родителей. Прежде всего, это благоприятный климат в семье и группе, уважительное отношение к художественным проявлениям ребёнка, как бы просты и наивны они ни были. Беседы руководителя кружка «Умелые ручки» с родителями показывают, что во многих семьях взрослые увлекаются выполнением различных изделий для украшения быта. Этим родителям педагог может предложить участвовать в творческих тематических выставках, организуемых в одной из возрастных групп детского сада. На стеллажах и специальных подставках располагают целые композиции изделий из тканей, пряжи, меха, дерева, корни засушенных растений.

Выполненных совместными усилиями родителей и детей. Темы выставок могут быть такими:

1. «Герои любимых сказок».
2. «Выставка весёлых человечков» (мелкая пластика из природного материала)
3. « Мастера - золотые руки» (вязание, плетение, ткачество, вышивка, шитьё)

Проводя индивидуальную работу с родителями, педагог побуждает их быть более активными в создании дома атмосферы творчества, в организации совместных с детьми занятий по рукоделию, по изготовлению поделок из самых разных по качеству и фактуре материалов. Он рекомендует им проводить семейные праздники вместе с детьми и приглашать на них соседей или знакомых (тоже с детьми).

Оформление и художественная часть такого семейного торжества продумывается и обсуждается заранее. В обсуждении должен принять участие каждый член коллектива. Кто-то, например, рисует, вырезает и склеивает фигурные маски, шапочки для выступления. Другие готовят сувениры для каждого участника праздника. Эта работа может быть сделана детьми заранее, когда у них есть время продумать сюжет, выбрать соответствующий материал, качественно выполнить изделие. Совместными усилиями составляется программа действий, распределяется объём работ на каждого участника праздника.

Задачи работы руководителя кружка «Умелые ручки» по взаимодействию с родителями:

- Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника;
- Объединить усилия для развития у детей художественного творчества и конструктивных способностей;
- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- Поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Принципы взаимодействия руководителя кружка «Умелые ручки» с родителями:

- Доброжелательный стиль общения педагога с родителями.
- Индивидуальный подход.
- Сотрудничество, а не настойчивость.
- Серьёзная подготовка. (Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьёзно готовить).
- Динамичность.

Мероприятия, проводимые руководителем кружка «Умелые ручки», для родителей в течение года:

«День открытых дверей» (Посещение родителями занятий кружка «Умелые ручки»).

Семинары – практикумы для родителей: «Волшебная сказка – Оригами», «Волшебная бумага», «Творите своими руками», «Нарисованный мир» и т. д.

Темы консультаций для родителей:

«Первые шаги в работе с бумагой в освоении техники «Оригами».

«Как воспитать творческую личность».

«Истоки рукоделия» и т. д.

Конкурсы и проекты:

1. Конкурс семейных работ «Семейный логотип».
2. Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка» (нетрадиционная техника выполнения творческих работ, с использованием разнообразных материалов).
3. Конкурс семейных работ на лучший летний головной убор.

Защита творческих проектов (для всей семьи).

1. Проект «Дерзайте - вы талантливы!» (Родители совместно с ребёнком изготавливают поделку, затем на защите проекта рассказывают, что понадобилось для изготовления поделки, какие этапы изготовления поделки, для чего они изготовили поделку, придумывают оригинальное название своей поделке, стихотворение).

2. Проект «Счастливый выходной день». (Родители совместно с ребёнком, на защите проекта делятся своим опытом, проведения выходных дней всей семьёй. Предлагается поделиться своим опытом в творческой форме. Для защиты проекта применяются стихи, фотографии, всевозможные поделки сделанные своими руками на выходном дне. Родители и дети рассказывают интересные события, которые произошли в этот день семье.

3. Творческий проект « Наше лето». (В проекте принимают участие и дети, и взрослые. В составлении альбома «Наше лето» используются рассказы детей о летнем отдыхе, рисунки детей и взрослых, аппликационная работа детей и взрослых, работа с природным материалом, фотографии, ракушки, камушки, стёклышки).

4. Творческий проект «Зимние забавы» (проект строится по тому же принципу, как и предыдущий проект)

Раздел 1. «Работа с бумагой и картоном».

Задачи обучения:

1. Формировать практические навыки в технике работы с ножницами и бумагой:
 - разрезать бумагу в различных направлениях: прямо, по диагонали, срезая углы у квадратов и прямоугольников; отрезать длинные и короткие полосы.

- развивать способность вырезать различные геометрические формы, круги из квадратов, овалов, прямоугольников, треугольников.

2. Дать понятие об элементах художественного труда, изготовления поделок типа: открытки, альбомы, сувениры и подарки из картона, украшая их по замыслу узорами из различных геометрических фигур.

3. Закреплять умение силуэтного вырезывания по заранее предложенному контуру и оформлению работ по замыслу («Золотая рыбка», «Красивая варежка», «Танюшкины валенки»).

4. Формировать умение делать элементарные игрушки- самоделки из согнутого картона: «Домик», «Автобус», «Скворечник».

5. Совершенствовать умение складывания бумаги в технике «Оригами».

6. Делать простейшие украшения к праздникам (подвески, флажки, гирлянды).

Раздел 2. «Работа с природным и бросовым материалом».

Задачи обучения:

1. Дать понятие о природном материале на основе дидактического материала (загадок, практических опытов, сбора природного материала, экскурсий в природу).

2. Развивать у детей интерес и желание изготавливать элементарные игрушки- самоделки из природного материала и дополнительных материалов (пластилин, глина) : «Вишенки», «Мышки», «Грибочки», «Корзиночки».

3. Коллективно выполнять работу с природным материалом (используя как дополнительный материал пластилин) такие работы, как «Фрукты на блюде», «Ягоды в корзине».

4. Развивать умение делать простейшие игрушки из спичечных коробок, упаковок из- под чая (100 гр.), упаковок из- под зубной пасты. Выполняются такие работы, как различные тележки, каталки, автобусы, часы, домики.

Раздел 3 . «Лепка».

Задачи обучения:

1. Закреплять у детей умение оттягивать детали из целого куска; соединять части, прижимая и примазывая их.

2. Развивать умение изображать в лепке типичные, индивидуальные, характерные признаки предметов.

3. Продолжать формировать умение детей действовать в лепке различными способами (комбинированным и конструктивным).

4. Продолжать развивать у детей умение использовать в работе с пластилином стеку; украшать изделия с помощью стеки и налепов.

Общие задачи:

1. Развивать умение детей анализировать образцы поделок:

- из каких геометрических форм она составлена;
- развитие сенсорных способностей детей;
- развивать интерес к художественному ручному труду, желание трудиться.

2. Развивать целеустремлённость в работе.

3. Развивать умение доводить работу до конца, работать в заданном темпе.

4. Закреплять умение работать аккуратно, содержать в порядке своё рабочее место.

5. Вырабатывать желание получать положительные результаты в работе.

6. Развивать чувство коллективизма, коммуникабельности.

7. Продолжать развивать умение детей чувствовать себя на занятиях свободно, не стесняться высказывать свои мысли, добиваться эмоциональной отзывчивости детей на занятиях кружка «Умелые ручки»

8. Проявлять творчество, инновационные решения в работе.

9. Формировать художественный вкус.

Литература:

1. «Поделки из мятой бумаги». Садилова Л. А.

2. «Волшебные полоски». Петрова И. М.

- 3.«Оригами для самых маленьких». Соколова С. В.
- 4.«Детское творческое конструирование». Пармонова Л. А.
- 5.«Аппликация в детском саду». Малышева А. Н.; Ермолаева Н. В.
- 6«Пластилинография - Детский дизайн ». Давыдова Г.Н.

**Тематический план
совместная организованная деятельность педагога с детьми
«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»**

СЕНТЯБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.«Осенние фантазии» (из природного материала)	Продолжать учить детей создавать не сложную композицию; по-разному располагать изображение цветка на листе. Закреплять приёмы создания композиции и приёмы её наклеивания, умение подбирать цвета для цветового решения композиции. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	1.Чтение стихотворения «Листик золотой». 2.Рассмотреть цветы и засушенные листья. 3.Показ готового образца. 4.Работа детей.	Листья (березы, дуба, клена...), цветы, картон,ножницы,клей.
2.«Слоненок» (из природного материала)	Содействовать развитию творчества в процессе выполнения творческого задания и создания игрушки с помощью разнообразных техник и материалов.	1.Чтение стихотворения «Слон». 2.Показ и рассматривание готового образца. 3.Симметричное вырезывание ушей. 4.Работа детей.	Скорлупа 2-х грецких орехов, пластилин, цветная бумага, ножницы, клей.
3.«Лебедь» (из природного материала).	Развивать мышление, фантазию, мелкую моторику рук, развивать эстетическое восприятие, создать у детей радостное настроение.	1.Рассматривание картинки лебедя. 2.Последовательность изготовления, показ готового образца. 3.Работа детей.	Еловая шишка, пластилин белый, 3 перышка.
4.«Гусеницы в груше» (гофрированные модели).	Учить складывать способом гофрирования, использовать яркие цвета для передачи веселого настроения, воспитывать аккуратность, желание помочь.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ изготовления поделки. 3.Работа с шаблонами. 4.Работа детей.	Картон желтый, зеленый и коричневый, шаблон (груша, листик, мордочка гусеницы), фломастер черный, полоски зеленой бумаги, белая бумага, ножницы, клей, клеенка.

ОКТАБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.«Чайный сервиз» (аппликация).	Развивать мелкую моторику рук, чувство цвета, образное мышление, эстетическое	1. Рассмотреть чайную посуду. 2.Подобрать цвета	Альбомный лист, трафарет чайной посуды, цветная

	восприятие, креативность.	бумаги для украшения. 3.Показ готового образца. 4.Работа детей.	бумага, простой карандаш, клей, кисть, тряпочка, поднос.
2. Картина «Море» (рисование).	Учить рисовать графически волнистые линии. Развивать мелкую моторику, чувство ритма. Воспитывать аккуратность и усидчивость.	1.Рассмотреть картину с изображением моря. 2.Последовательность изготовления. 3.Работа детей.	Лист белого картона, гуашь белая, синяя, трафареты морских обитателей, простой карандаш, ножницы.
3.Созвездие «Козерог» (аппликация из крупы).	Знакомство с новой техникой изображения из крупы; учить приклеивать крупу, создавать образ из различных материалов. Воспитывать аккуратность и усидчивость, вызывать положительный настрой, желание создавать образ из разнообразных материалов	1. Показ готового образца. 2.Последовательность изготовления. 3.Работа детей.	Цветной картон, клей ПВА, рис, манка, гуашь.
4. «Дом в котором я хочу жить» (пластилин - графия).	Знакомство с новой техникой; обогащение интеллектуальной сферы. Развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, эстетическое восприятие. Вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ изготовления поделки. 3.Работа детей	Цветной картон, пластилин, стека, дощечка.

НОЯБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.-2.«Рябина» (квилинг, оригами)	Познакомить детей с квиллингом, учить аккуратно накручивать полоски бумаги на зубочистку, учить составлять изображение из частей. Развивать творческое воображение.	1.Рассматривание засушенной рябины и картинки рябины, листья, ягоды. 2.Показ готового образца. 3.Работа детей.	Гофрированная бумага (зеленая, желтая, оранжевая, красная), серпантин, картон, ножницы, карандаши, клей, шаблоны (для листьев).
3.«Барашек» (соленое тесто)	Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Совершенствовать приемы лепки: раскатывание (прямое и круговое), соединение. Работать с новым материалом – чесноковыжималка.	1.Рассматривание готового образца. 2.Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей со стекой, шаблоном и соковыжималкой.	Соленое тесто, стека, чесноковыжималка, шаблоны.
4.«Барашек» (продолжение)	Развивать мелкую моторику кистей рук. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Закрепить умение	1.Рассматривание готовых изделий. 2.Раскрашивание готовой поделки.	Гуашь серая и белая, стаканчики с водой, кисточки.

	пользоваться красками (гуашью).		
--	---------------------------------	--	--

ДЕКАБРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.«Собачка» (игрушки из полос бумаги)	Вызвать интерес к созданию образа. Развивать воображение, чувство композиции, мелкую моторику. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, аккуратность при выполнении работы.	1.Чтение стихотворения «Собачка». 2.Показ готового образца, рассматривание. 3.Объяснение приемов последовательного изготовления игрушки. 4.Работа детей.	Цветная бумага (коричневая, черная, белая), ножницы, карандаши, шаблоны, клей-карандаш, клеенка.
2.«Гирлянда» (цветы из полос бумаги)	Учить детей делать гирлянду, Закреплять навык переплетения полос бумаги. Продолжать учить работать сообща. Развивать воображение. Создавать объемное изображение лепестков ромашки, сгибая бумагу петель.	1.Рассматривание иллюстраций, фотографий об украшении елки к Новому году. 2.Показ последовательности изготовления, готового образца. 3.Работа детей.	Полоски цветной бумаги, бумага для серединок цветов разных цветов, карандаш, ножницы, клей.
3.«Дерево» (обрывание бумаги).	Развивать способность эмоционально реагировать на красоту природных объектов и результаты личной и совместной деятельности. Развивать творческие способности детей, эстетическое восприятие.	1.Рассматривание разнообразных деревьев, зимних пейзажей. 2.Показ готового образца. 3.Рисование дерева, обрывание белой бумаги и наклеивание. 4.Работа детей.	Синий картон, фломастер черный (для рисования дерева), белая бумага, клей.
4.«Снеговичок» (сминание, надрывание бумаги, оригами)	Закрепить знания детей в технике «надрывания» полоски бумаги. Воспитывать интерес к природе и конструированию из бумаги, развивать фантазию и воображение детей, а также приучать их к аккуратности, прилежанию и усидчивости.	1.Рассматривание иллюстрации, как дети снеговика лепили. 2.Показ готового образца. 3.Беседа о том, какими приемами сделана аппликация. 4.Работа детей.	Гофрированная бумага (белая, синяя, красная, зеленая, желтая), ножницы, клей – карандаш, клеенка, карандаш.

ЯНВАРЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.«Пилотка» (оригами)	Продолжать учить детей работать с бумагой. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Формировать умение	1.Рассмотреть образец. 2.Показ последовательно изготовления. 3.Работа детей.	Половина газетного листа, большого формата.

	сосредоточиться во время работы.		
2.«Лев и пальма» (сминание из кусочков бумаги)	Передавать в аппликации выразительные особенности льва, воспитывать экологическую культуру и интерес детей к объектам природы, формировать способность детей одухотворять природу.	1.Загадывание загадки про льва. 2.Рассматривание иллюстраций с изображением льва . 3.Беседа о технике сминания, закрепить приемы работы с детьми, работа с шаблонами.	Картон желтого цвета с изображением пальмы, шаблоны (туловище, голова, ноги), бумага желтого, коричневого и зеленого цвета, клей, карандаши, ножницы.
3.«Ромашки и васильки» (оригами)	Продолжать учить работать в технике оригами, складывая ровно углы, закреплять умения детей передавать характерные особенности цветов: форму, строение, его величину, расположение на стебле и в букете.	1.Рассмотреть фотографий, изображений полевых цветов. 2.Показ готового образца, закрепление приемов последовательного складывания цветов, создавая букет. 3. Работа детей.	Квадраты 8х8 (белый, синий), бумага желтая, зеленая, клей, карандаши, клеенка, ножницы.
4 «Клубнички-невелички» (рисование).	Учить смешивать краски, поучать новые оттенки розового цвета из красной и белой краски. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма. Воспитывать аккуратность, эмоциональную отзывчивость.	1.Рассмотреть образец. 2.Обговорить последовательность рисования. 3.Работа детей.	Гуашь белая, красная, зеленая, кисть, салфетка.

ФЕВРАЛЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.«Маленький солдат» (аппликация)	Усовершенствовать технику рисования гуашью. Развивать глазомер и координацию движений рук. Развивать фантазию, аккуратность, умение самим подбирать нужный цвет.	1.Показ готового образца. 2.Обсудить последовательность работы. 3. Работа детей.	Картон белого цвета, желтого цвета с выполненным на нем контуром мальчика, пшено, клей ПВА, кисть клеевая, гуашь, кисть для рисования.
2. «Венок» (цветы из полос бумаги)	Закреплять навык переплетения полос бумаги. Продолжать учить работать сообща. Развивать воображение. Создавать объемное изображение лепестков ромашки, сгибая бумагу петлей.	1.Показ готового образца, рассматривание иллюстрации венков. 2.Закрепить приемы последовательного изготовления. 3.Работа детей.	Полоски бумаги разного цвета и круги (на серединку цветка), клей, полоска бумаги под венок.
3. «Ирис»	Продолжать учить детей	1. Показ готового	Цветная бумага синего

(оригами)	работать с бумагой. Воспитывать сосредоточенность, аккуратность. Формировать умение сосредоточиться во время работы.	образца. 2.Показ последовательного изготовления. 3.Работа детей.	цвета.
4. «Зима» (лепка)	Продолжать учить лепить способом налепа на белом фоне, закрепить способ раскатывания столбика и расплющивание, добиваться аккуратности в работе	1.Загадывание загадок о зиме. 2.Рассматривание зимних пейзажей. 3. Показ последовательного изготовления. 4.Работа детей.	Пластилин разного цвета, лист белого картона, стека, салфетка.

МАРТ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.Подарки для мам «Нарциссы» (симметричное вырезывание)	Продолжать учить детей наклеивать элементы узора в центре круглой формы и по краям. Развивать чувство ритма, чередуя элементы узора. Упражнять детей в аккуратном наклеивании. Воспитывать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и рассказывать о ней.	1.Рассматривание картинки нарцисса (цветок, форма листьев). 2.Показ готового образца и закрепление приемов последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Одноразовая белая тарелка, полоски зеленой бумаги разных оттенков 3х12см, полоски желтой, оранжевой гофрированной бумаги, ножницы, шаблоны, карандаши, клей, клеенки.
2.«Мимоза» (объемное наклеивание)	Продолжать учить детей наклеивать готовые округлые формы, составляя из них изображения знакомых предметов, совершенствуя при этом ориентировку на плоскости листа бумаги.	1.Беседа с детьми о весенних изменениях в природе, о весенних цветах. 2.Показ готовой аппликации. 3.Закрепить приемы складывания бумаги, симметричное вырезывание. 4.Работа детей.	Альбомный лист, 2 желтые бумажные салфетки, 3 прямоугольника светло- зеленого цвета размером 3 х7см, розетка с влажной губкой, ножницы, клей ПВА, кисть, зеленый фломастер, розетка под клей.
3.«Цыпленок» (бумагопластика)	Закрепить умение работы с бумагой, складывая ее, получая поделку, передавая образ животных. Развивать мышление, мелкую моторику рук, развивать эстетическое восприятие, создать у детей радостное настроение.	1. Показ готовой поделки. 2. Обсуждение последовательности и приемов работы. 3.Работа детей.	Картон белого цвета, цветная бумага, ножницы, карандаши, клей ПВА, кисть, салфетка.
4.Открытка «Мак» (аппликация из картона).	Учить детей изготавливать цветы, пользуясь шаблонами, составлять	1.Рассматривание фотографий, картин с изображением мака.	Картон красный, вишневый, зеленый и бежевый, зеленая

	композицию, закрепить прием симметричного вырезывания, развивать чувство прекрасного.	2.Показ готовой открытки, обсудить последовательность изготовления. 3.Работа детей.	пуговица, карандаши, ножницы, клей, черный фломастер.
--	---	--	---

АПРЕЛЬ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.«Бабочка» (аппликация из геометрических фигур)	Продолжать учить детей составлять изображение из геометрических фигур. Развивать творческое воображение, фантазию. Учить вырезать симметричные формы из бумаги.	1.Загадывание загадки о бабочке. 2.Рассматривание готового образца, обсуждение: из каких геометрических фигур сделана бабочка, в какой последовательности. 3.Работа детей.	Цветная бумага (зеленая 2-х оттенков, синяя и желтая), 1 проволока 10см, 2 бусинки, клей, карандаши, ножницы, клеенка.
2.«В космосе» (оригами)	Продолжать учить детей работать в технике оригами, складывать ровно углы, соблюдая пропорции. Развивать мелкую моторику руки, творческое воображение.	1.Рассмотреть иллюстрации на тему: «Космос» (планеты, ракеты, спутники, космонавты...). Беседа о Дне Космонавтики. 2.Показ последовательности складывания ракет, закрепить. 3.Работа детей.	Цветная бумага: желтая, красная, синяя, зеленая, золотая (на звезды)), ножницы, карандаши, клей, клеенки.
3.«Кошечка» (пластилинография)	Продолжать учить детей лепить из пластилина. Совершенствовать приемы лепки: раскатывание (прямое и круговое), придавливание, загибание, соединение.	1.Загадывание загадки о кошке. 2.Показ готового образца, последовательность изготовления игрушки. 3.Работа детей.	Пластилин, дощечка, стека, салфетка.
4.«Кит » (оригами)	Развивать способность эмоционально реагировать на красоту природных объектов и результаты личной и совместной деятельности.	1.Рассматривание готовой поделки. 2.Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Альбомный лист, цветные карандаши.

МАЙ

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ	МАТЕРИАЛ
1.«Баночка с пожеланиями». (из бросового материала).	Продолжать учить детей самостоятельно придумывать украшения для своей поделки, продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности, аккуратность при выполнении работы.	1. Рассматривание готовой поделки. 2. Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей.	Цветная бумага, ручка, ножницы, банка или коробка, ленты для украшения банки.
2. «Закладка для книги».	Продолжать учить наклеивать готовые формы на лист картона в	1. Рассматривание готовой поделки.	Картон, простой карандаш,

(аппликация)	правильной последовательности, проявлять фантазию, смекалку.	2.Показ последовательности изготовления. 3.Работа детей.	ножницы. Цветная бумага, клей ПВА
3. «Картина из пластилина».	Продолжать закреплять навыки работы с пластилином, вылеплять из пластилина мелкие детали изделия.	1. Показ готового образца 2. Последовательность изготовления картины. 3.Работа детей.	Пластилин, дощечка, стека, салфетка, белый картон
4. «Бабочка» (из бросового материала).	Продолжать развивать мышление, фантазию, мелкую моторику рук, развивать эстетическое восприятие, создать у детей радостное настроение.	1.Рассматривание готовой поделки. 2.Показ готового образца. 3.Работа детей.	Трафарет бабочки, фломастеры, ножницы, клей, проволока, бусины.

Список используемой литературы

1. «Азбука соленого теста» О.Чибрикова.- М.:Эксмо, 2008.- (Азбука рукоделия).
2. «Бумажная мозаика» Х. Линд ООО «Издательство «Айрис-Пресс», 2007г.
3. «Бумажная пластика. Конструирование» «Издательство «Какрапуз», 2002г.
4. «Волшебная бумага, или бумажные фокусы» О.В. Белякова, А.В. Щеглова. – Ростов н/Д: Феникс, 2006г.
5. «Волшебные полоски». - Спб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»; 2009г.
6. «Машинки из бумаги» «Издательство «Мозаика-Синтез», 2007г.
7. «Неужели из бумаги? Азбука аппликации» И.А. Лыкова ООО «Карапуз-Дидактика», 2007г.
8. «Объемные картинки» Учебно-методическое пособие для дошкольников.-Спб.: Детство-Пресс: 2010г.
9. «Оригами для самых маленьких» О. Сухаревская.- М.: Айрис-Пресс, 2008г.
10. «Оригами для самых маленьких» Методическое пособие для воспитателей.-Спб.: Детство-Пресс, 2008г.
11. «Оригами и развитие ребенка» Т.И. Тарабарина Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: «Академия развития», 1998г.
12. «Подарки для мамы» Н.В. Дубровская.- Серия «Праздник».- Спб.: «Детство-Пресс», 2010г.
13. «Поделки из бисера» А.А. Анистратова, Н.И. Гришина Учебное издание ООО «Издательство Оникс», 2010г.
14. «Поделки из ниток и пряжи» А.А. Анистратова, Н.И. Гришина Учебное издание ООО «Издательство Оникс», 2010г.
15. «Детство» Программа развития и воспитания по образованию детей в детском саду. Программа разработана коллективом: В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина, м.в. Крулехт Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2001г. 3-у издание.
16. «500 развивающих игр от трех до шести» В.Г. Дмитриева, О.А. Новиковская.- М.: АСТ; Спб.: Сова, 2007г.
17. «Секреты бумажного листа» Учебное издание «Издательство «Мозаика-Синтез», 2004г.
18. «Ситцевый лоскуток» » Учебное издание «Издательство «Мозаика-Синтез», 2006г.
19. «Соленое тесто. Лепка и роспись» И. Гусева.-Спб.: Издательский Дом «Литера», 2005г.
20. «Цветы из бумаги: Техника. Приемы, Изделия: Энциклопедия» Л.Кулакова М.: «Аст-Пресс Книга», 2007г.

IV.Список литературы

3. Микляева Н.В. Микляева Ю.В. Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет
4. Народная культура и традиции. В.Н. Косарева.
5. Познание предметного мира. Л.К. Санкина.
6. Лучшие развивающие прогулки круглый год. Г. Лаптева.
7. Основы безопасного поведения дошкольников. О.В. Чермашенцева.
8. Математика в детском саду. В.П. Новикова.
9. Подготовительные занятия к школе. Е.В. Минкина Е.А. Сетямина.
10. Окружающий мир. М.П. Косточенко.
11. Формирование коммуникативных навыков. Ю.В. Полякевич, Г.Н. Осинина.
12. Изобразительная деятельность. Т.А. Николкина.
13. Изобразительная деятельность художественный труд. О.В. Павлова.
14. Физкультурные занятия в детском саду. Л.И. Пензулаева.
15. Хрестоматия по чтению для дошкольников. Н.В. Белов.
16. Конструирование. З.В. Лиштван.
17. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Т.Н. Бондаренко.
18. Рабочая программа детского сада. Н.П. Гладышева.
19. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. Г.Д. Беляевскова, Е.А. Мартынова, Э.Г. Шамаева.
20. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет. Н.В. Коломеец.